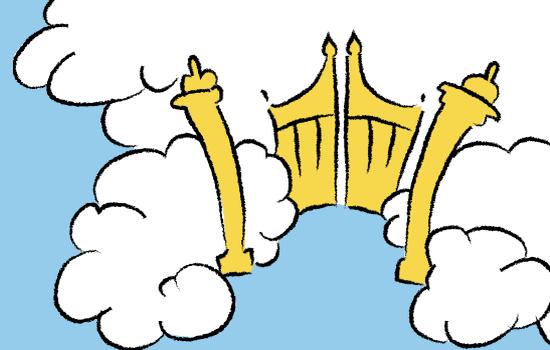
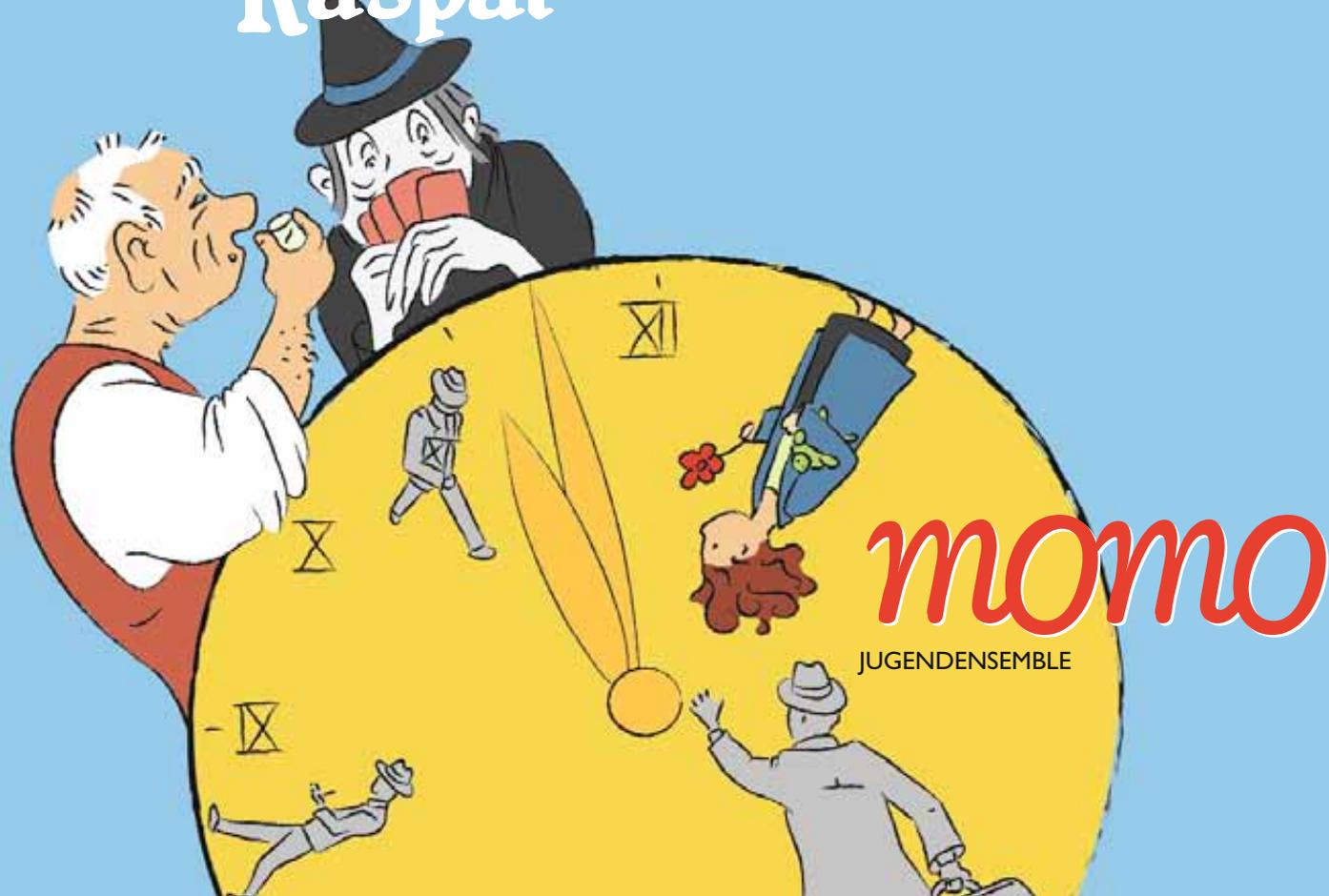




Schwabenbühne  
Roth- und Illertal e.V.



# Brandner Kaspar



Freilichtsommer 2015

Weil deine Stadt  
alles hat.

Kauf

vor

Ort



Eine Initiative der Illertisser Zeitung.

Alles was uns bewegt



**Liebe Freunde des Sommertheaters der Schwabenbühne,  
liebe Theatergäste aus nah und fern,  
liebes Team der Schwabenbühne Roth- und Illertal e.V.,**

so wie wir immer auf den Sommer warten, so warten wir auch jedes Jahr gespannt auf das Sommertheater der Schwabenbühne. Kein Ort passt besser als die Freilichtbühne am Schloss, um die zahlreichen Theaterbegeisterten auf eine Phantasiereise zu den wunderbarsten Orten mitzunehmen und die wunderbarsten Geschichten zu erzählen. Auf dem Gelände der Schwabenbühne entsteht dann in den Sommernächten eine ganz eigene Welt – eine Welt voller Phantasie, voller Geschichten und voller Bilder. Als Bürgermeister bin ich sehr stolz auf unsere traditionsreiche Freilichtbühne am Schloss, die jedes Jahr von der Schwabenbühne mit viel Engagement und Freude bespielt wird.

Der Literaturkritiker Gustav Seibt sagte einmal über das Theater, es sei „das schönste und älteste Lügengewerbe der Welt. Ein wunderbarer Zauberkasten: Es zeigt wirklich, was in Wirklichkeit nicht ist. Hamlet stirbt und geht anschließend Spaghetti essen.“ Wir Zuschauer lassen uns in eine andere Wirklichkeit entführen – freuen und leiden mit unseren Helden.

„Die seltsame Geschichte von den Zeit-Dieben und von dem Kind, das den Menschen die gestohlene Zeit zurückbrachte“ – so lautet der Untertitel von „Momo“, dem diesjährigen Jugendstück der Schwabenbühne. In der zauberhaften Ge-

schichte um das Mädchen Momo geht es darum, wie wichtig es ist, sich Zeit zu nehmen. Im Erwachsenenstück trickst der „Brandner Kaspar“ den Tod, den Boandlkramer, aus und ergaunert sich noch ein paar Lebensjahre. Dadurch entsteht zwar einige Verwirrung in der himmlischen Ordnung, doch am Ende wird der Kaspar von den Segnungen der ewigen Glückseligkeit überzeugt. Mit viel Spielfreude nimmt das Jugendtheater wie auch das Erwachsenentheater wieder das Publikum an die Hand auf eine bunte Theaterreise!

Als eines unserer Highlights im Illertisser Kultursommer möchte ich mich bei allen Machern der Schwabenbühne bedanken – egal ob vor oder hinter der Bühne. Sie alle leisten Unglaubliches aus Ihrer Liebe zum Theater jedes Jahr. Herzlichen Dank dafür!

Und dem Publikum wünsche ich gelungene Theaterabende bei lauer Witterung vor der Kulisse unseres Vöhlinschlusses.

Viel Vergnügen bei den Sommerstücken der Spielsaison 2015!

Herzlichst  
Ihr

Jürgen Eisen  
Erster Bürgermeister



steuerberater

kompetent  
flexibel  
freundlich



## Franz Münzenrieder

Steuerberater

- Wirtschafts- und Steuerberatung
- Firmenkundenbetreuung
- Existenzgründungsberatung
- Rentabilitätsvorschau
- Begleitung bei Bank- und Finanzierungsgesprächen
- Photovoltaikanlagen
- Erbschaftsteuererklärungen
- Einspruchsverfahren mit Finanzamt
- Betreuung bei Betriebsprüfungen



steuerberater

**Franz J. Münzenrieder**

Krankenhausstraße 1 | 89257 Illertissen

Tel. 07303 . 92 99 0 | Fax 92 99 29

info@steuerberater-muenzenrieder.de

[www.steuerberater-muenzenrieder.de](http://www.steuerberater-muenzenrieder.de)

## Liebe Gäste!

Wir freuen uns, dieses Jahr zwei Stücke erneut spielen zu können, die die Schwabenbühne vor einiger Zeit mit großem Erfolg schon einmal gegeben hat.

„Der Brandner Kaspar“ wurde 1991 gespielt und wegen des großen Erfolges im darauffolgenden Jahr erneut aufgeführt. Viele Menschen erinnern sich noch an diese beiden Produktionen. Unter den heutigen Schauspielern sind einige, die schon damals mitgespielt haben. Das bewährte Team Markus Bartl (Regie) und Philipp Kiefer (Ausstattung), die auch für den „König Drosselbart“ letzten Sommer und den „Meisterboxer“ im Winter zuständig waren, haben auch diesen Sommer wieder die künstlerische Verantwortung übernommen.

Unsere Jugend zeigt „Momo“, ein inhaltlich anspruchsvolles Stück, das uns allen einen Spiegel vorhält. Es wurde im Jahr 1990 schon einmal erfolgreich von unserer Jugend dargeboten. Momo zeigt uns, dass wir nicht immer die richtigen Prioritäten setzen und weist uns darauf hin, was wichtig ist auf dieser Welt. Regie führt Richard Aigner, ein Künstler aus unserer Gegend.



1. Vorsitzender Dirk Tiefenbach

2. Vorsitzende Andrea Träger

Seit letztem Sommer waren wir auch hinter den Kulissen fleißig. Endlich ist es uns gelungen, die Toilettenkapazitäten durch einen zusätzlichen Container deutlich zu erhöhen. Wir hoffen, dass Ihnen nun in den Pausen lange Warteschlangen erspart bleiben und so Ihr Besuch noch angenehmer sein wird.

Ein brennendes Thema ist und bleibt unsere Tribüne. Mittlerweile ist sie 45 Jahre alt und steht schon seit 1986 auf dem Gelände. Dieses als sogenannten „fliegenden Bau“ geplantes und konzipiertes Bauwerk müssen wir regelmäßig einer TÜV-Abnahme unterziehen. Für ihr Alter ist die Tribüne noch gut in Schuss, aber sie kommt in die Jahre.

Seit über einem Jahr laufen die Planungen für die neue Tribüne, es existieren mittlerweile Entwurfszeichnungen und ein loser Zeitplan. Wenn alles so läuft wie geplant können Sie sich im Sommer 2017 auf eine neue Tribüne freuen, auf der die Sitzabstände größer sein werden. Wir führen sozusagen die „Business Class“ in der Schwabenbühne ein – natürlich ohne Mehrpreis.

# HOLZBAU MÖST

baut energieeffiziente  
Holzhäuser

Massivholzhaus



Holzständerbau



Aufstockung



Gewerbebau



☎ 08337/284

Friedhofstraße 5 • [www.moest-holzbau.com](http://www.moest-holzbau.com)

„MEIN  
ERSTES  
MAL ...“

WAR GANZ EINFACH.  
JETZT HABE ICH JEDEN  
TAG EINE NEUE.“



JETZT KONTAKTLINSEN TESTEN.

der Kontaktlinsenexperten

KÜHNE  
OPTIK

HAUPTSTRASSE 26 • 89257 ILLERTISSEN  
TEL. (0 73 03) 30 81  
[www.kuehne-optik.de](http://www.kuehne-optik.de)

**Alcon**  
a Novartis company

DAILIES®, DAILIES® AquaComfort PLUS® und das  
Alcon® Logo sind U.S. Marken der Novartis AG



Es gibt noch einige Hürden zu nehmen, aber wir sind zuversichtlich, diese mit Unterstützung der Stadt Illertissen und einiger Sponsoren meistern zu können. Auch Ihre Unterstützung ist uns jederzeit willkommen. Wenn Sie Spenden möchten, sprechen Sie uns an.

Wieder sind die Produktionen diesen Sommer nur möglich, weil viele Menschen auf und hinter der Bühne sehr fleißig sind und sich stark engagieren. Exemplarisch für die vielen Helfer ist dieses Jahr ganz besonders die neue Leitung des Verpflegshäusles zu erwähnen. Monika Buchhauser und Karin Ziesche haben die Aufgabe übernommen, Sie mit Speisen und Getränken zu verwöhnen.

Und natürlich gebührt Ihnen, unseren Zuschauern, Dank. Ihr Interesse und zahlreicher Besuch macht das alles erst möglich.

Damit möchten wir schließen und wünschen Ihnen einen amüsanten und kurzweiligen Abend, der Ihr Herz erfreut und Ihnen Freude bereitet.

Viel Vergnügen.

Dirk Tiefenbach  
Erster Vorsitzender

Andrea Träger  
Zweite Vorsitzende

**Achten Sie nachts auf Ihre Linie**  
Mit dem dormabell Nackenstützkissen Cervical finden Sie angemessene Entspannung

 **BETTEN**  
**BAUMGÄRTNER**  
Krumbach – Illertissen  
Vöhlstraße 8 | Illertissen | ☎ 07303.42063  
betten.baumgaertner.kru@t-online.de

*Erholung in  
bester Lage*

**Guter Schlaf steht bei uns im Mittelpunkt.**

**Es geht um Ihren Kopf**  
Mit der einzigartigen dormabell Nackenstütz-Bedarfsanalyse ermitteln wir Ihr optimales Kissen

# IHR PARTNER FÜR NEUBAU & SANIERUNG

- Kipptore
- Sektionaltore
- Haustüren
- Nebentüren
- Hoftore
- Torantriebe

Diefenheimer Straße 43  
89257 Illertissen

Tel. : 07303 / 173 - 0  
Mail : info@ruku.info  
www.ruku.info

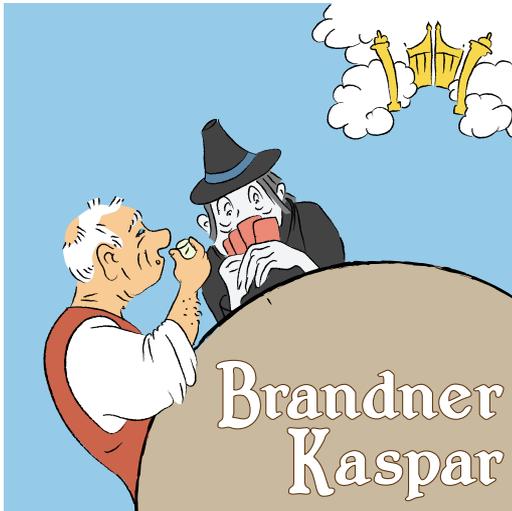


TÜREN



TÖRE

 **RUKU**  
TORE-TÜREN GMBH



von Nikol Voigtländer nach Kurt Wilhelm.  
Bearbeitet für die Schwabenbühne von Markus Bartl.

Der Brandner Kaspar sollte eigentlich ins Jenseits befördert werden, jedoch stehen dem schussligen „Boandlkramer“ bei der Erledigung dieses Auftrages allzu irdische Schwächen im Wege.

Der ewig verfrorrene „Sensenmann“ kann dem vom Kaspar angebotenen Schnapsperl nicht widerstehen und lässt sich zu einem Kartenspiel verleiten, in dem sich Kaspar einen Aufschub von mehreren Jahren erschwindelt.

So lebt er zunächst unbehelligt und glücklich weiter, doch dann schlägt das Schicksal unbarmherzig zu ...

*in sachen grün und mehr ...*

**MAUCH**  
konzepte für  
garten und landschaft

Verband  
Garten-, Landschafts- und  
Sportplatzbau Bayern e. V.

Aichheimstraße 7 • 89281 Altenstadt • Tel. 08337 / 75557 • Fax 08337 / 75558  
[www.galabau-mauch.com](http://www.galabau-mauch.com) • [christoph@galabau-mauch.com](mailto:christoph@galabau-mauch.com)



**Das Auto.**

**Ihr Partner für Volkswagen**

**Autohaus Burkhardt GmbH & Co.KG**

Memminger Str. 59-61, Illertissen, Tel. 07303/ 96200

**[www.autohaus-burkhart.de](http://www.autohaus-burkhart.de)**



**Der Karosserie und Lack Service für  
Volkswagen und alle Konzernmarken  
mit Original (E-) Teilen nach Herstellervorgabe.**

- Unfall Ersatzwagen
- Geschultes Fachpersonal Karosserie
- Hilfe bei Versicherungsformalitäten
- Kostenvoranschlag-Ausarbeitung

# Der Brandner Kaspar und sein ewiges Leben

von Markus Bartl

Leben und Tod sind keine Gegensätze, die wir als positiv oder negativ bezeichnen können. Leben und Tod gehören als Antagonisten wertfrei und zwingend zusammen, ohne Tod kein Leben, ohne Leben kein Tod. Unser Dasein als einzelner Mensch ist nur eine sehr kleine Zeitspanne, in der sich bestimmte Moleküle glücklich zusammengefunden haben, um uns eine Idee von uns selbst zu geben, zu reflektieren, zu empfinden, zu erfinden – oder eben auch: um Theater zu spielen. Viele große Dramen, insbesondere die alten griechischen Tragödien oder Komödien, beschäftigen sich mit dem Tod und dem Leben, dem menschlichen Schicksal, mit der Tragik des Bewusstseins über den Tod, und wie wir Menschen damit umgehen können. Die Gedanken an Gottheiten, das Jenseits und ein Leben nach dem Tod entspringen direkt diesem „Todesbewusstsein“ und spenden Trost und Zuversicht, ja sie ersetzen für uns Menschen den unschuldigen Zustand des „Nichtwissens“, daher nennen wir diese Gedanken „Glauben“.

Die Theaterkunst entstand ursprünglich aus religiösen Riten und Kulturen. Das griechische Theater wurde zelebriert wie ein Götterdienst und diente der Reinigung der Seele. Auch wir gehen heute ins Theater, um durch die Katharsis, die Identifizierung mit den Figuren und das Miterleben der Geschichte etwas über uns selbst und „das Leben“ zu erfahren. Auch hierzu müssen wir glauben: wir glauben als Schauspieler und Zuschauer an die Situation, an die Figuren, an die Handlung, die wir spielen und erschaffen



Philipp Kiefer (Ausstatter)

Markus Bartl (Regie)

somit für Momente eine eigene Wahrheit, eine Realität, die nicht weniger wahrhaftig ist als die Realität des „anderen“ Lebens, des Alltags, wie auch immer man es bezeichnen möchte.

Im „Brandner Kaspar“ erleben wir, wie ein Mensch den Glauben zu verlieren droht, weil er sich Gewissheit über den Zeitpunkt seines Todes verschafft. – Die Ungewissheit über das Ende des Zustandes, den wir Leben nennen, ist Voraussetzung für jeden Glauben, für Glück und Erfüllung. Der Brandner muss leidvoll erfahren, dass Gewissheit Unglück bedeutet. So betrachtet reiht sich die Geschichte vom Brandner Kaspar in die Liste der großen, göltigen dramatischen Werke ein.

Wie wir uns das Leben und den Tod vorstellen, welchen Sinn wir dem Dasein geben, ist sehr unterschiedlich und vielfältig. Ob wir an ein Jenseits

Ihr Fachmann in Sachen Glas!

## Ideen und Lösungen aus Glas und Spiegel!

- Ganzglas-Elemente u. Türen
- Isolierglas-Austausch
- defektes Glasdach?
- zersprungene Türe?
- kaputtes Fenster?
- Bleiverglasungen
- Duschkabinen aus Glas
- Bilderrahmen & Spiegel
- sonstige Glaserarbeiten

Mo. - Fr. 8.30 - 12.00 Uhr u. 14.00 - 17.00 Uhr  
und nach Vereinbarung

**Glas  
Ferber**

Josef-Henle-Str.8  
89257 Illertissen

Tel 07303-3571 info@glasferber.de  
Fax 07303-43677 www.glasferber.de



**maler merkle  
malermeister**

christoph-rodt-str. 8  
89257 illertissen  
tel. (0 73 03) 34 71  
www.maler-merkle.de

hochdruckreinigung  
wärmedämmung  
fassadengestaltung  
anstriche  
putze  
tapeten  
innentechniken  
gerüstbau  
lackierungen  
bodenbeläge  
bodenbeschichtungen  
schriff  
sammelpilzsanierung

+ vielseitig + qualitätsbewußt + kompetent +

glauben, und wie es aussieht, ob wir uns Heilige und Gottheiten vorstellen oder einen Kreislauf der Wiedergeburten, wie auch immer wir uns das alles vorstellen: Solange wir uns nur etwas vorstellen „können“ und den Glauben nicht verlieren, haben wir die Chance, glücklich zu sein und uns selbst zu spüren. Das ist der eigentliche Grund, warum wir Menschen Geschichten erfinden und Theater spielen: Um als Schauspieler und Publikum Teil des geheimnisvollen Vorgangs der Verwandlung zu werden! Im Theater erfahren wir in einer Gemeinschaft im Augenblick des Geschehens einen gemeinsamen Glauben, in dem jeder seine eigene Erfahrung machen darf. Dieser Glaube gibt der Gemeinschaft eine Identität, in der sich das Individuum geborgen fühlen kann. Das ist ein durchaus spiritueller Vorgang.

Der Brandner gibt durch das ergaunerte Wissen über seinen Todeszeitpunkt diese Gemeinschaft auf und verliert nach und nach seine Familie und sein Glück. Schließlich empfindet er das Dasein nur noch als Last. Das christliche Kreuzsymbol der Erlösung wird für ihn allein zum Zeichen großen Leidens und er vermag keine Freude mehr zu spüren. Erst als er den Tod als einen „Freund“ annimmt, kann er wieder Teil der Gemeinschaft werden. Das Kreuz wird wieder zum Symbol der Erlösung und des Ausgleichs.

In seiner ehrlichen, naiven und humorvollen Art ist die Geschichte vom Brandner Kaspar eine berührende Parabel über die elementaren Dinge des Menschseins: ein heiteres Drama.

**medi**

Jetzt noch besser: mit Plus-Ferse

**Man erlebt Zuverlässigkeit.**

mediven<sup>®</sup> plus  
So sicher ist bewährte Kompression.

Genießen Sie unbeschwerte Plus-Momente.

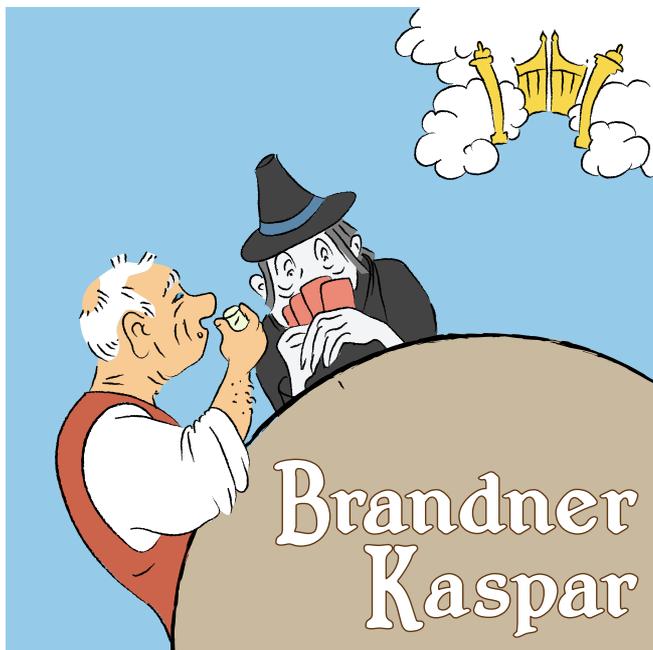
[www.fasibetter.com](http://www.fasibetter.com) **medi. Ich fühl mich besser.**

**Wir freuen uns auf Ihren Besuch**

**SCHNITZLEIN'S SANITÄTSHAUS & ORTHOPÄDIETECHNIK**

Am Weiher 11      Telefon: 0 73 03 / 79 04  
89257 Illertissen      Telefax: 0 73 03 / 73 43  
info@sanitaetshaus-schnitzlein.de  
www.sanitaetshaus-schnitzlein.de

geöffnet: Montag bis Freitag 8.00 Uhr - 12.00 Uhr & 14.00 Uhr - 18.00 Uhr



## Personen und ihre Darsteller

Brandner Kaspar	Ralf Ziesche
Marei	Eva Schneider
Florian	Michael Ott
Simmerl	Michael Geiger
Senftl	Georg Strang
Pfarrer / Nantwein	Edgar Thoma
Theres	Franziska Lange
Portner	Volkhard Held
Michael	Josef Hutzler
Ulrich	Josef Graf
Teufel	Christine Brüderl
Traudl	Andrea Träger
Boindlkramer	Gertrud Menzel

Musik  
Unterillertaler  
Tanzmusikanten

in weiteren Rollen:

Burgund Bradler  
Daniela Dirr  
Peter Goßmann  
Hildegard Häckelsmiller  
Hermine Langenwaller  
Michaela Mutzel  
Lotte Obrist  
Helmut Riedmiller  
Sigrid Riedmiller  
Emanuela Rössler  
Heinz Rössler  
Katharina Tiefenbach  
Anja Werner-Schramm

Inszenierung	Markus Bartl
Ausstattung	Philipp Kiefer
Fundus & Kostüme	Sabine Thieme
Maske	Martina Breitruck
Bühnenbau	Josef Hutzler, Heinz Rössler und ihr Team
Ton- und Lichttechnik	Harald Obst, Manfred Trunk, Wolfgang Tupeit
Bühnenmaler	Volkhard Held
Requisite	Ulrike Tiefenbach



*Brandner Kaspar*  
Ralf Ziesche



*Marei*  
Eva Schneider



*Florian*  
Michael Ott



*Simmerl*  
Michael Geiger



*Senftl*  
Georg Strang



*Pfarrer / Nantwein*  
Edgar Thoma



*Theres*  
Franziska Lange



*Portner*  
Volkhard Held



*Michael*  
Josef Hutzler



*Ulrich*  
Josef Graf



*Teufel*  
Christine Brüderl



*Traudl*  
Andrea Träger



*Boindlkramer*  
Gertrud Menzel



Burgund Bradler



Daniela Dirr



Peter Goßmann



Hildegard  
Häckelsmiller



Hermine  
Langenwalter



A close-up photograph of a man with a surprised expression, wide eyes, and a slightly open mouth. He is wearing a dark suit jacket. A metal tag is hanging from his neck, which has the text 'KOM. HELD' and '05.3302.04' engraved on it. The background is dark.

**VERZINKT ODER NICHT VERZINKT,  
DAS IST DOCH KEINE FRAGE.**

[www.karger.net](http://www.karger.net)

Mit unseren modernen Feuerverzinkungsanlagen in Illertissen, Hüttlingen oder Mertingen - mit dem tiefsten Zinkbad Europas - profitieren Sie in vollem Umfang von unseren Leistungen. Außerdem garantieren wir einen sorgenfreien Ablauf und freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit. Noch Fragen? 07303 161-100

Gut verzinkt. Gut gelaunt.

**KARGER**  
VERZINKEREI • GITTERRÖSTE



Michaela Mutzel



Lotte Obrist



Helmut Riedmiller



Sigrid Riedmiller



Emanuela Rössler



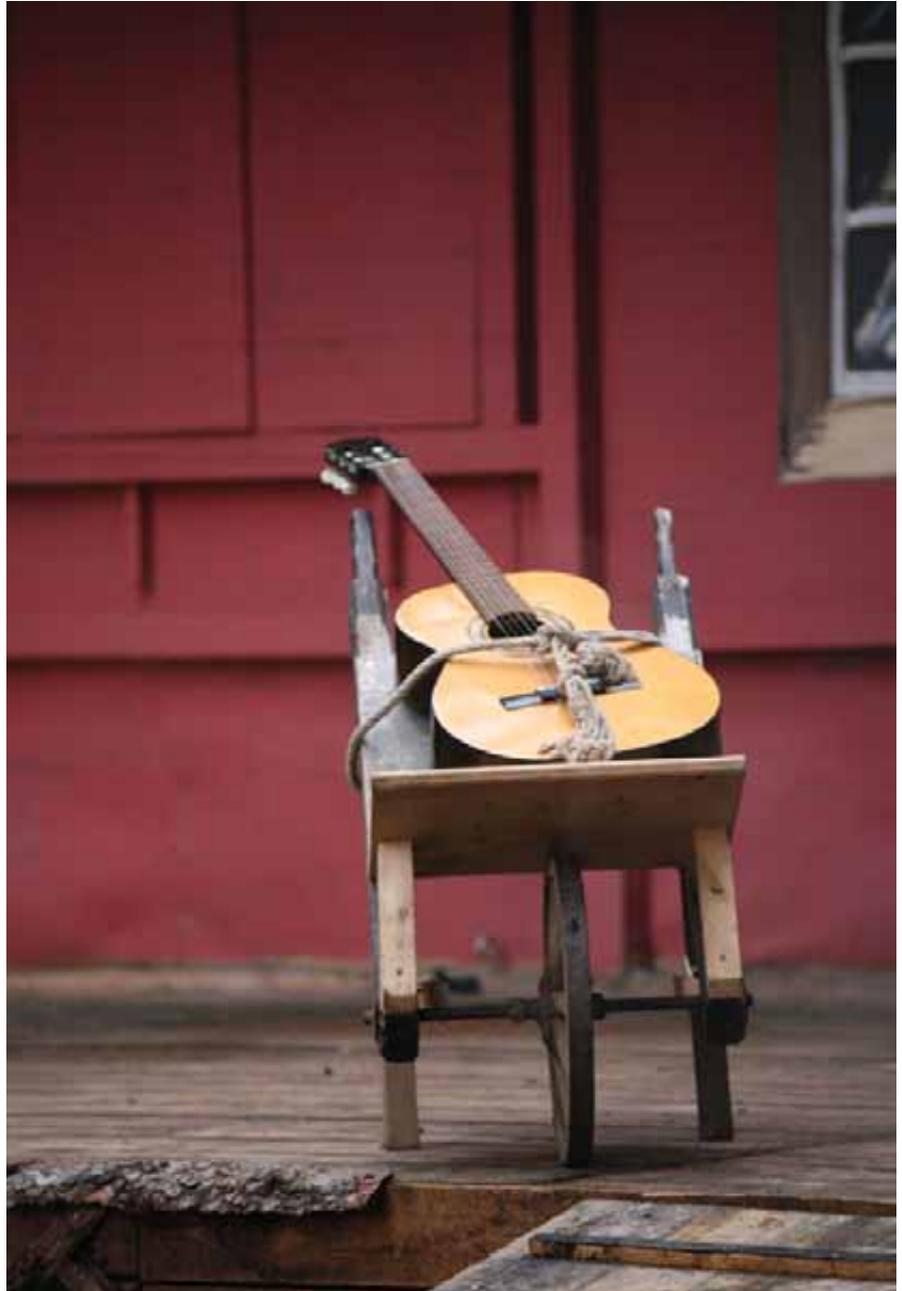
Heinz Rössler



Katharina  
Tiefenbach

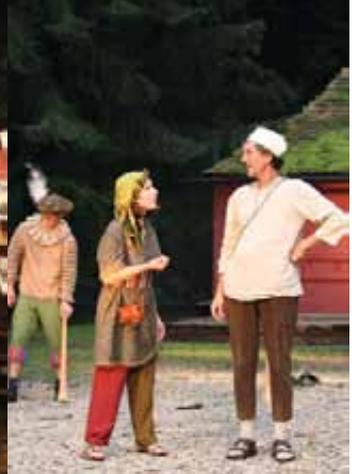


Anja  
Werner-Schramm



# Rückblick 2014 „Till Eulenspiegel“





Uhren

Schmuck

Pokale

Wetterstationen

Kinderbestecke

Über 50 Jahre

Ihr Juwelier und Uhrmachermeister



Inh. Jochen Maier

Wir reparieren Uhren aus Uromas Zeiten  
sowie Ihren Schmuck und Ihre Perlenketten.  
Batteriewechsel und Kleinreparaturen sofort.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Illertissen · Telefon 073 03 /35 45  
Ulmer Straße 1 (im Sparkasseneck)

Freitag durchgehend geöffnet · Für unsere Kunden steht der  
Sparkassenparkplatz auch samstags kostenlos zur Verfügung.



**FARBEN VOGT**

Ihr Farbenfachgeschäft

**Öffnungszeiten:**

Mo. – Fr.  
8.30 – 12.30 Uhr  
14 – 18 Uhr  
Sa. 8.30 – 12.30 Uhr  
Mi. Nachmittag  
geschlossen

- Professionelle Beratung
- Hochwertige Farben und Lacke
- Farbmischanlagen der neuesten Generation
- Tapeten, Zierleisten, Schablonen
- Werkzeuge und Zubehör
- Dichtstoffe, Spraydosen u.v.m.



Spitalstraße 4a (am Marktplatz) · Illertissen · Tel. 07303/3502 · [www.farben-vogt.de](http://www.farben-vogt.de)

# Das Bühnenbild vom „Brandner Kaspar“

## Grundeinrichtung:

Das übergroße Holzkreuz (Höhe 8m) steht mittig auf dem Gelände auf Höhe der Lichttraversen und wird über diese befestigt und abgefangen.

Vor der Veranda steht eine schwarze Wand (Wandtafel) mit 2 Türen. Dahinter ist das Haus (Tenne) abgedeckt durch ein weißes Tuch, welches einen Berg markiert. Darauf thront ein kleineres Gipfelkreuz.

Auf der Drehscheibe steht in der Mitte eine Wand auf die ganze Breite. Die Seite mit der Holzkassettenwand gehört zu Brandners Hütte, die andere Seite mit den Wolken zum Himmel.

Auf der Wiese sind kleinere Felsbrocken bzw. größere Steine verteilt. Beim Teich steht eine Parkbank.

## Bild 1 Jagd + Bild 2 Brandner Hütte:

Vor dem Kreuz ist die Brandner Hütte mit Möbeln markiert: in der Mitte Tisch und Bänke und ein Klappstuhl, rechts davon ein Herd, ein Ohren- oder Fernsehsessel (drehbar!) und TV. Links ein Bett und ein Schrank (wahlweise Bauernbuffet). Vor der Holzkassettenwand auf der Drehscheibe nehmen die Musiker Platz. Hinter dem Kreuz sind Stühle und Tische aufgebaut bzw. gelagert.

## Bild 3 Geburtstagsfeier + Bild 3A Totentanz:

Die Tische und Stühle aus dem Hintergrund werden zu einer langen Tafel zusammengesetzt. Je nach Anzahl der Mitspieler: ca. 7 Tische mit Tischtüchern, 25 Stühle. Dazu werden wieder die Lichterketten aufgehängt. Musiker vor der Kassettenwand auf der Drehscheibe.



Grundeinrichtung



Bild 1 Jagd + Bild 2 Brandner Hütte



Bild 3 Geburtstagsfeier + Bild 3A Totentanz

Staudengärtnerei Gaissmayer :: Jungviehweide 3 :: 89257 Illertissen :: fon 07303.7258 :: info@gaissmayer.de



Workshops, Führungen, Gartenmärkte, Feste, ...  
Besuchen Sie auch das Museum der Gartenkultur!



Echinops ritro 'Veitch's Blue'

**Stauden, Gräser, Bio-Kräuter und vieles mehr!  
Beste Qualität ab Gärtnerei oder im Versand**

[www.staudengaissmayer.de](http://www.staudengaissmayer.de)

#### **Bild 4 Himmel:**

Vor dem Kreuz ein großer Tisch/Altar mit Akten. Rechts davon ein Tisch und Gartenstühle zum Kartenspielen. Links davon das Fernrohr. Hinter dem Kreuz verschiedene Stationen wie ein Bett, eine Leiter, ein Tisch etc. für Aktionen der Himmelsbewohner. Die schwarze Stellwand wird hier zur Wandtafel für Zeichnungen und Schriften und dient als Auftritt für Himmel und Hölle (2 Türen). Die Wand auf der Drehscheibe ist für die Musiker auf das Wolkenmotiv gedreht.



Bild 4 Himmel

#### **Bild 5 Friedhof/Beerdigung:**

3 Kreuze/Gräber zwischen den Felsbrocken auf der Wiese (in der Pause aufgebaut). Drehscheibe dreht auf Kassettenwand, davor stehen die wichtigsten Möbel aus der Hütte: der Schrank, der Herd und der Tisch mit Bänken (in der Pause aufgebaut). Der Himmel (Bild 4) als Hintergrund bleibt stehen.



Bild 5 Friedhof/Beerdigung

#### **Bild 6 Himmel (wie Bild 4):**

Wie vorher (Drehscheibe dreht wieder auf Wolkenhimmel).



Bild 6 Himmel

Erläuterungen zum Bühnenbildmodell von Philipp Kiefer (Stand März 2015)

...henle bau

bei anderen  
bekommen Sie m<sup>2</sup>.  
bei uns ein  
gutes gefühl.

[www.henlebau.de](http://www.henlebau.de)

# Rathaus-Stüberl Au



Party-  
Komplett-  
Service

Gepflegt speisen in  
gemütlicher Atmosphäre.

Eisdiele mit hausgemachtem Eis

Jeden Tag  
wechselndes Mittagsmenü.

Unsere **Sonnenterrasse**  
lädt Sie zur fröhlichen Einkehr ein!

Josef-Forster-Straße 4 | Illertissen-Au  
Tel. 07303 . 5513 | Fax 07303 . 42894  
Auf Ihren Besuch freut sich Fam. Kuisl

## Die neue Tribüne

Unsere aktuelle Tribüne begleitet die Schwabenbühne jetzt schon fast 30 Jahre. Baujahr 1970 und als fliegender Bau (häufiger Auf- und Abbau) konzipiert leistet sie uns seit 1986 gute Dienste.

Im Laufe der Jahre hat sie einige Modifikationen über sich ergehen lassen müssen. Wie sich vielleicht noch einige von Ihnen erinnern, hatten wir in den Anfangsjahren nicht einmal Lehnen an den Sitzbänken. Immer wieder wurde die Tribüne in Stand gesetzt, repariert und den neusten Sicherheitsbestimmungen entsprechend angepasst. Der TÜV überwachte alle diese Maßnahmen und sorgte so immer für die Sicherheit unserer Zuschauer.

Aber von Jahr zu Jahr werden die Aufwendungen für den Erhalt größer und es wird auch immer wieder der Wunsch laut, die doch recht enge Tribüne zu ersetzen. Nun sind wir intern seit einiger Zeit mit der Planung der neuen Tribüne beschäftigt, ein umfangreiches Projekt, wo es neben dem reinen Bau auch viele weitere Aspekte wie Pachtverträge, Finanzierung, Versicherung, langfristige technische Planungen, usw. zu beachten gilt.

Der Neubau wird wieder aus Holz bestehen, hat aber im Gegensatz zur heutigen Konstruktion ein Betonfundament und einen deutlich weiteren Sitzabstand als bisher. Die Last wird auf weniger Stützen verteilt, so dass der Raum unter der Tribüne nutzbar wird. Auch wird die neue Tribüne einen geschlossenen Boden haben. Einige Impressionen sehen Sie auf den Bildern rechts.

Wir sind auf einem guten Weg, aber es liegt noch viel Arbeit vor uns. Auch werden wir diese Arbeit

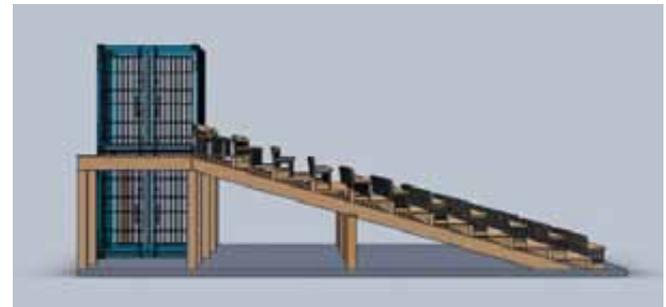
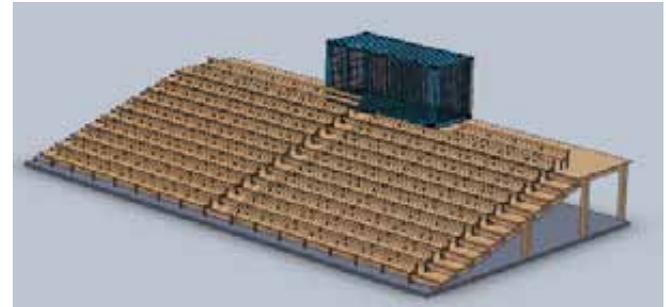
nicht ganz alleine stemmen können. Unterstützung von Seiten der Stadt Illertissen, von Sponsoren und durch Spenden wird auf jeden Fall nötig sein, um diese Maßnahme bis zum Frühjahr 2017 abschließen zu können.

### **Für Ihre Unterstützung unter dem Stichwort „Tribüne“ bedanken wir uns herzlich.**

Die Bankverbindung der Schwabenbühne Roth- und Illertal e.V. ist:

Sparkasse Neu-Ulm-Illertissen  
BLZ: 730 500 00 | Konto 190261370

IBAN: DE37730500000190261370  
BIC: BYLADEM1NUL



**Seit 16 Jahren  
immer für  
Sie da:**

das Schnelle

**TAXI**

07303

**33 33**

**Wir fahren  
Sie überall  
hin!**



**Gartenmarkt**



**WIRTH**

Wirth Otmar Agrarhandel & Gartenmarkt GmbH & Co. KG

Marktplatz 14, Illertissen

Gartengeräte/-zubehör

Erden und Rindenmulch

Düngemittel

Pflanzenschutz

Tierfutter/-zubehör

Sämereien

Pflanzgefäße

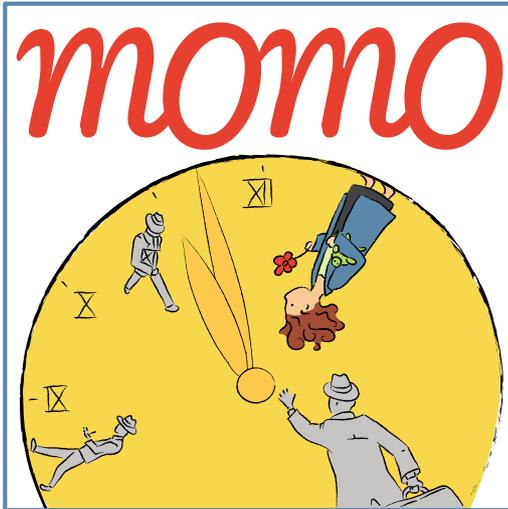
Korbwaren - Dekoartikel



☎ 07303/6035

[www.wirth-agrar.de](http://www.wirth-agrar.de)

**Kompetente Beratung für Ihren Garten**



von Michael Ende, für die Bühne bearbeitet von Vita Huber.

Eine gespenstische Gesellschaft „grauer Herren“ ist am Werk und veranlasst immer mehr Menschen, Zeit zu sparen. In Wirklichkeit aber stehlen sie den Menschen die ersparte Zeit und verbreiten Kälte in der Welt. Endlich entschließt sich Meister Hora, der geheimnisvolle Verwalter der Zeit, zum Eingreifen – doch dazu braucht er die Hilfe eines Kindes.

Das Mädchen Momo, die kleine Heldin dieser Geschichte, kämpft ganz allein, mit nichts als einer Blume in der Hand und einer Schildkröte unter dem Arm, gegen das riesige Heer der „grauen Herren“ – und rettet die Welt auf wunderbare Weise.

*Aufführungsrechte bei Verlag für Kindertheater  
Uwe Weitendorf GmbH, 22765 Hamburg*



# UNSERE STARS FÜR EINEN GLÄNZENDEN AUFTRITT!



- Hochdruckreiniger
- Industriestaubsauger
- Handkehrmaschinen

# Gedanken zu „Momo“

von Richard Aigner

Was für ein Geschenk!! Mit so vielen spielfreudigen Kindern und Jugendlichen ein so wunderbares Stück zum Leben erwecken zu dürfen!!

Bei Künstlern im Erwachsenen-Alter heißt es ja, sie haben ein Stück Kindheit in das Erwachsen-Sein hinübergerettet; und auf dem besten Wege dazu sind auch die jungen Künstler/innen der Schwabenhöhle Illertissen.

Picasso meinte, er habe ein Leben lang gebraucht, um wie ein Kind malen zu können; und Schauspieler arbeiten ein Leben lang daran, um wie Kinder spielen zu können: mit ihrem Erfindungs-Reichtum, ihrer Phantasie, ihrem So-Sein, ihrem Versunken-Sein, ihrem Losgelöst-Sein. Ein Hoch auf die Kindheit!!

Und wir Erwachsenen, wir mehr oder weniger „Grauen Herren“, können so viel von Kindern lernen!! Wie sie mit ganzem Herzen versunken sind in ihr Spiel, die Zeit vergessen; und das Rätsel „Zeit“ ist es ja, worum es in „Momo“ geht: während die Menschen versuchen, Zeit für später zu sparen, vergessen sie, im Hier und Jetzt zu leben.

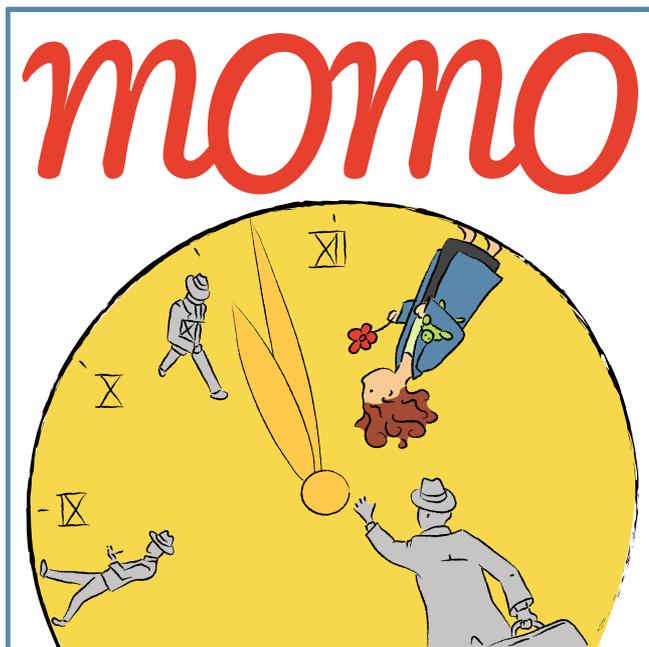
Der wohl ergreifendste Moment im Stück ist der, als Momo den Grauen Herren fragt: „Hat Dich denn jemand lieb?“ – und der Graue Herr wankt für einen kurzen Moment, wehrt sich gegen so ein vages Gefühl oder Erinnern tief in seinem Innern – um dann doch wieder „Herr der Lage“ zu werden und zu fliehen – eben vor diesem Gefühl!!



Meister Hora sagt, als er Momo zeigen will, wo die Zeit herkommt: „...an diesem Ort darf man nichts fragen und nichts sagen!“ – und Meister Hora weist Momo den Weg: in ihr eigenes Herz!! – das funktioniert aber nur, weil Momo die Fähigkeit hat, der Stille zu lauschen; in sich hineinzuhören – überhaupt zuzuhören, und darum fühlen sich ihre Freunde ja so wohl bei ihr. Zeit ist Leben und das Leben wohnt im Herzen! Je mehr wir Menschen daran sparen, desto ärmer, hektischer, grauer wird unser Dasein und desto fremder werden wir uns selbst.

„Momo“ ist eine Allegorie auf unsere heutige Zeit, in der das ganze Leben dem Streben nach Nützlichkeit und Wachstum untergeordnet ist; gleichzeitig macht diese Geschichte aber auch Mut, dieser Gesellschaftsentwicklung entgegenzuwirken.

Michael Ende hat großen und kleinen Kindern ein wunderschönes Märchen geschrieben und uns Erwachsenen damit auch noch Zeit zum Nachdenken geschenkt!!



## Personen und ihre Darsteller

Momo	Emma Theimer
Beppo Straßenfeger	Sezgin Kivrim
Gigi Fremdenführer	Elliott Henner
Meister Hora	Johanna Kratschmann
Schildkröte Kassiopeia	Tabea Kolb
Nicola / Touristin	Klara Menzel
Nino	Max Thäle
Nino / Kind	Hannes Buchhauser
Liliana	Anna Schaser
Polizistin / Kind	Amelie Müller
Managerin / Grauer Herr/ Touristin	Katharina Tiefenbach
Friseurin Fusi / Grauer Herr	Fabienne Kolb
Paola	Lea Buchmann
Franco	Phillip Ziesche
Maria	Sara Erdem
Claudia	Berfen Erdem
1. Grauer Herr	Sophie Braumüller
2. Grauer Herr	Lena Ziesche
Nicola / Grauer Herr / Touristin	Lea Buchhauser
Grauer Herr / Touristin	Alicia Bittel
Alessia	Alisia Butzbach
Bella	Anna Feuerstein
Bibigirl / Kind	Lena Becker
Dedé	Sue Braumüller
Verena / Touristin	Ramona Mannsbart
Dedé	Eva Buchhauser

Inszenierung	Richard Aigner
Fundus & Kostüme	Sabine Thieme
Maske	Martina Breitruck
Bühnenbau	Thomas Buchhauser, Josef Hutzler, Heinz Rössler und ihr Team
Ton- und Lichttechnik	Robert Konrad, Harald Obst, Dirk Tiefenbach, Alexander Tiefenbach, Wolfgang Tupeit
Bühnenmaler	Johannes Riggermann
Spielleitung und Requisite	Ulrike Tiefenbach



Momo  
Emma Theimer



Beppo Straßenfeger  
Sezgin Kivrim



Gigi Fremdenführer  
Elliott Henner



Meister Hora  
Johanna Kratschmann



Schildkröte Kassiopeia  
Tabea Kolb



Nicola / Touristin  
Klara Menzel



Nino  
Max Thäle



Nino / Kind  
Hannes  
Buchhauser



Liliana  
Anna Schaser



Polizistin / Kind  
Amelie Müller



Managerin / Grauer Herr/  
Touristin  
Katharina Tiefenbach



Friseurin Fusi / Grauer Herr  
Fabienne Kolb



Paola  
Lea Buchmann



Franco  
Phillip Ziesche



Maria  
Sara Erdem



Claudia  
Berfen Erdem



1. Grauer Herr  
Sophie Braumüller



2. Grauer Herr  
Lena Ziesche



- Kinder- und Jugendbücher
- Belletristik und Sachbücher
- Ratgeber
- Hobby und Sport
- Reise- und Wanderführer
- Landkarten und Globen
- Fachzeitschriften

**Wir besorgen Ihnen jedes lieferbare Buch innerhalb kürzester Zeit!**

Hauptstraße 22 · Illertissen · Tel. 07303/3660 · Fax 42851  
[www.Buchhandlung-Zanker.de](http://www.Buchhandlung-Zanker.de)

## EIN STARKES TEAM.

**STIHL**

**VIKING**



• Aufsitzmäher

• Rasenmäher



• Motorsägen

• Robotermäher



Wir beraten Sie gern:



**AGRAR- UND  
GARTENTECHNIK**

**Müller** Tel. 07347/ 3456  
Fax 07347/ 3402

Irmensteige · Wainer Straße

**89165 Dietenheim**

Die große weite Welt der Brillenmode  
bei



**Hauptstr. 6**  
beim Rathaus

- Sehberatung
- Sehschärfen-Bestimmung
- Führerschein-Sehtest
- Verträglichkeits-Garantie
- 2 Jahre Garantie
- Kulanter Brillen-Service
- Riesenauswahl an Brillenfassungen
- Günstige Preise
- Contactlinsen
- Sonderangebote
- Sorglos-Paket
- Vergrößernde Sehhilfen

**Hauptstraße 6 · 89257 Illertissen**

Tel. 07303 / 3611 · Fax 07303 / 41630

info@optik-ludwig.de

www.optik-ludwig.de



Nicola / Grauer Herr /  
Touristin  
Lea Buchhauser



Grauer Herr / Touristin  
Alicia Bittel



Alessia  
Alisia Butzbach



Bella  
Anna Feuerstein



Bibigirl / Kind  
Lena Becker



Dedé  
Sue Braumüller



Verena / Touristin  
Ramona Mannsbart



Dedé  
Eva Buchhauser

*Wir wünschen den Besuchern  
der Schwabenbühne eine gute Unterhaltung!*

**HR** ★★★  
**KOLB** Hotel & Restaurant

Bahnhofstraße 11 | Illertissen  
Tel. 07303 | 96 13 - 0  
Fax 07303 | 96 13 - 99  
info@hotel-kolb-illertissen.de

# Jugendtheater 2014 „König Drosselbart“





# Reaktionen auf den Besuch bei „König Drosselbart“

Die Schulkinder der Klasse 1/2 aus Osterberg waren vom Besuch der Vorstellung von „König Drosselbart“ so begeistert, dass sie uns diese Zeichnungen geschickt haben.

Wir möchten Ihnen diese tollen Bilder nicht vorenthalten.

Liebe Kinder der Schwabenbühne,  
Wir waren von Eurer Vorstellung ganz  
begeistert, Ihr seid tolle Theaterspieler.  
Danke, dass ihr für uns im Regen  
gespielt habt. Ihr habt euch gar nicht  
annehmen lassen, dass ihr ganz schön nass  
geworden seid.  
Die Klasse 1/2 Osterberg



Von  
Anabel  
Und  
Eva

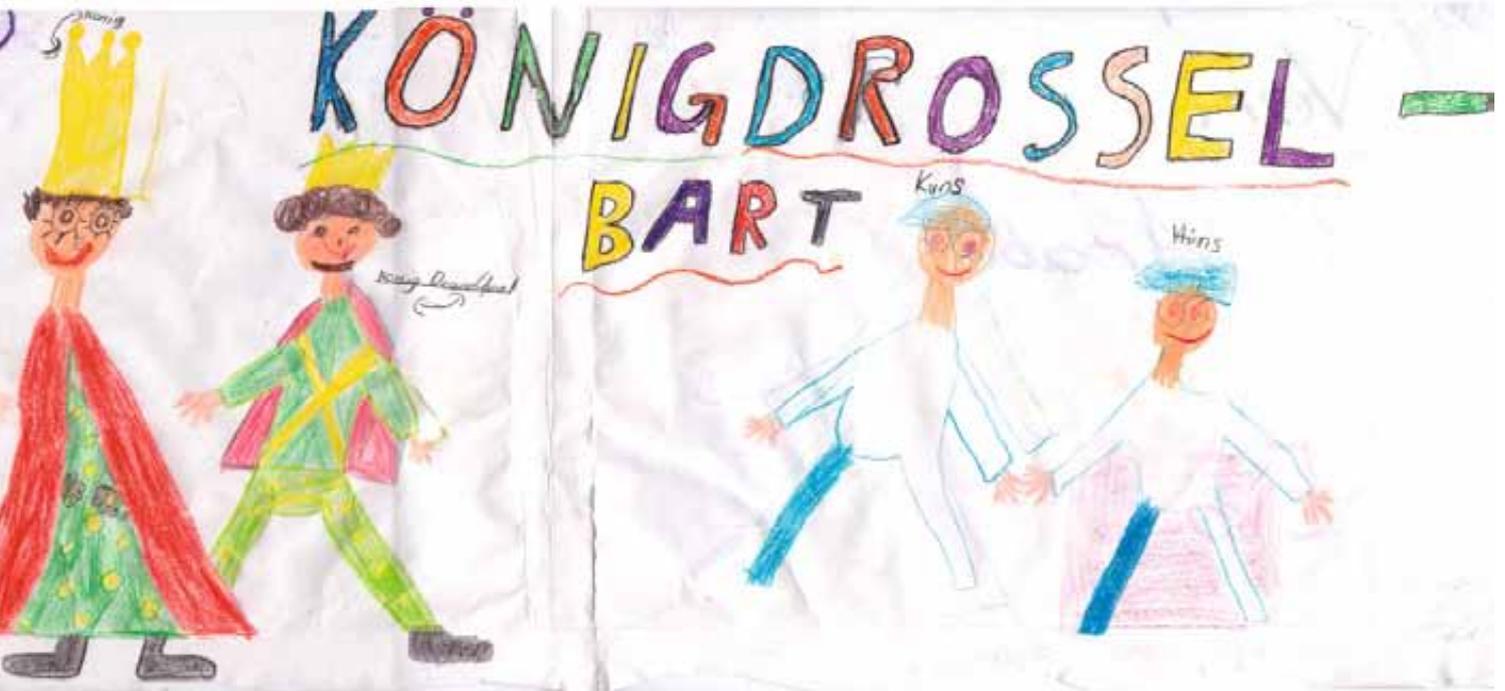




Nathi Dempfle



Vanessa Dempfle





SPEZIALIST

# HOLIDAY LAND

REISEBÜRO ILLERTISSEN GmbH



# WIR SIND URLAUB.

Illertissen • Marktplatz 1 • Tel.: 54 54  
[www.holidayland-illertissen.de](http://www.holidayland-illertissen.de)

# Erweiterung der Toilettenanlage

Die große Baumaßnahme über den Winter und das Frühjahr war die schon lange fällige Erweiterung unserer Sanitäranlagen.

Durch einen glücklichen Zufall konnten wir einen guten gebrauchten Toilettencontainer zu einem für

uns realisierbaren Preis ergattern und haben diesen dann im Frühjahr aufgestellt, verrohrt und verkabelt. Ein neuer Weg wurde angelegt und somit sollten die langen Schlangen in der Pause der Vergangenheit angehören.



# Wintertheater 2015 „Der Meisterboxer“





## SERVICE DER SIE ZUM STRAHLEN BRINGT!

- 9 Hochleistungs-Zapfstellen
- 4 SB-Waschplätze
- 4 Power-Staubsaugerplätze
- Erdgas-Tankstelle
- Autogas-Tankstelle
- Portal-Waschanlage
- ADAC-Vertretung
- Back-Shop
- Lottoannahmestelle
- Kennzeichen-Schilderservice
- Reifenservice



## WASCHEN MACHT WIEDER GLÜCKLICH!

### DIE NEUE WEIKMANN WASCHANLAGE!

- Täglich von 6.<sup>00</sup>–22.<sup>00</sup> Uhr geöffnet (außer sonntags)
- 2,50 m große Durchfahrthöhe
- Vollautomatische Fahrzeugwäsche mit Programmwahl
- Mit Politur-Programm

Aral Tankstelle | Rainer Weikmann e.K | Ulmer Straße 19 | 89257 Illertissen | [www.facebook.com/pages/Aral-Tankstelle-Weikmann](http://www.facebook.com/pages/Aral-Tankstelle-Weikmann)

Ihr Malerfachbetrieb  
in Illertissen!



## MALER VOGT

Qualität aus Meisterhand



40

Jahre

40

- Alle Maler-, Lackier- u. Tapezierarbeiten
- Fassadenrenovierung / -gestaltung
- Anspruchsvolle Innenraumgestaltung
- Kreative Techniken
- Stuckarbeiten
- Restaurierungen / Vergoldungen u.v.m.

Spitalstraße 4a (am Marktplatz) · 89257 Illertissen · Tel. 07303/3502 · [www.maler-vogt.net](http://www.maler-vogt.net)



## Bisher aufgeführte Stücke 1991 bis 2015

	<b>Wintertheater</b>	<b>Sommertheater</b>	<b>Jugendtheater</b>
2015	Der Meisterboxer	Brandner Kaspar	Momo
2014	D'r verkaufte Großvater	Till Eulenspiegel	König Drosselbart
2013	Die spanische Fliege	Don Camillo und Peppone	Der Zauberer von Oz
2012	Charleys Tante	Der Freischütz	Ritter Rost: Rösti und Bö
2011	Der Raub der Sabinerinnen	Ein Sommernachtstraum	Mein Freund Wickie
2010	Kleider machen Leute	Die Geierwally	Aladin und die Wunderlampe
2009	Pension Schiller	Wer oim a Gruab gräbt...	Peterchens und Annelieses Mondfahrt
2008	Einen Jux will er sich machen	Der Aufhausige und das Weib	Max & Moritz
2007	Der Trauschein	It all's was glänzt isch Gold	Die Brüder Löwenherz
2006	Der zerbrochene Krug	Das Wirtshaus im Spessart	Das Dschungelbuch zwei
2005	Moral	Seppe vom Tal	Alice im Wunderland
2004	Ohne Titel koine Mittel	Viel Lärm um nichts	Der Räuber Hotzenplotz
2003	D'r Ocheler	Der Bauer als Millionär	Die Mitternachtsbraut
2002	Der tolle Tag	Jedermann	Die Wawuschels mit den grünen Haaren
2001	Der Entaklemmer	Magier Faust	Die drei Rätsel des Feuerfalken
2000	Wie wichtig es ist ernst zu sein	Ball der Diebe	Bill Bo und seine Bande
1999	Der Revisor	Weh dem, der lügt	Jorinde und Joringel
1998	Lumpazivagabundus	Zuagricht, hergricht, higrich	Robin Hood
1997	Der vergessene Teufel	Der fröhliche Weinberg	Das kalte Herz
1996	Horribiligribifax oder verwickelte Liebschaften	Wie es euch gefällt	–
1995	Sendestörung	Ein Sommernachtstraum	Krabat
1994	Der Diener zweier Herrn	Wilhelm Tell	Der Zauberer von Oz
1993	–	–	Ronja Räubertochter
1992	Mirandolina, Der Spatz in der Hand	Dr Brandner Kasper ond's ewig Leaba	Das Dschungelbuch
1991	Die Lustigen Weiber von Tissa	Dr Brandner Kasper ond's ewig Leaba	Die Schöne und das Tier

## Bisher aufgeführte Stücke 1981 bis 1990

	<b>Wintertheater</b>	<b>Sommertheater</b>	<b>Jugendtheater</b>
1990	Der schwäbische Tartüff	Der Glücksbringer	Momo
1989	Oh heiliger Sankt Benedikt oder die Wege des Herrn	Der Alpenkönig und der Menschenfeind	Das Erdmännchen
1988	Hilf dir sell, sonst hilft dir koiner oder Gratleroper Jugend: Leyla, Leyla	Die Weiber von Weinsberg	Ali Baba und die Räuber
1987	Die Witwen	Der Schneider von Ulm	Der gestiefelte Kater
1986	Dr Huarasiach	Das Wirtshaus im Spessart	Die kleine Hexe
1985	Die Hochmütigen	Michl Streit	Der Räuber Hotzenplotz
1984	Amanda, die Räubertante	Dorf auf der Grenze	Die Mondlaterne
1983	Der eingebildete Kranke	Ulrichsfriede von Tissen	Schneewittchen
1982	Der Entaklemmer	–	–
1981	–	Michl Streit	–





## Dankeschön!!

- Vielen Dank an alle „unsichtbaren“ Helfer hinter und neben der Bühne:
- das gesamte Team des Bühnenbaus unter der Leitung von Josef Hutzler und Heinz Rössler
  - Johannes Riggenmann und Volkhard Held für die tolle Bühnenmalerei
  - Sabine Thieme und ihren Helferinnen für die Kostüme und die Fundusverwaltung
  - Martina Dippel für die Kassenverwaltung und Buchhaltung und und und...
  - Marcia Obermayer für das tolle Artwork
  - Andrea Träger für die Flyer-, Plakat- und Programmheftgestaltung
  - den Regisseuren Richard Aigner und Markus Bartl und dem Ausstatter Philipp Kiefer für die Bühnenkunst
  - Ulrike Tiefenbach für die Abendregie bei der Jugend, deren Betreuung und die Requisite
  - der freiwilligen Feuerwehr und dem Roten Kreuz
  - den vielen Helfern im Verpflegshäusle unter der Leitung von Monika Buchhauser und Karin Ziesche
  - Hermine Langenwalter fürs kümmern

## Danke auch an:

- Herrn Bürgermeister Jürgen Eisen und die Stadt Illertissen
- Frau Schewetzky und Frau Schwandt von der Stadt Illertissen
- Frau Herrmann von der Stadt Illertissen
- Herrn Kränzle für den Fundusraum und die Unterstützung
- die Gärtnerei Hummel
- die Gärtnerei Strobel
- Presse und Rundfunk für die freundliche Berichterstattung
- Herrn Bergmeir, den Rektor der Ehrhard-Vöhlin-Schule Illertissen, der uns in der Aula proben ließ und Herrn Amann für die Mühe
- den Bauhof der Stadt Illertissen
- die Schulen und Lehrer für ihr Entgegenkommen bei den Kindern und Jugendlichen
- die vielen Helfer hinter den Kulissen, die nicht genannt wurden

## Sie wollen mitmachen?

Wir suchen jederzeit sowohl Schauspieler als auch Hilfe bei Bühnen- und Geländebau und in der Technik.

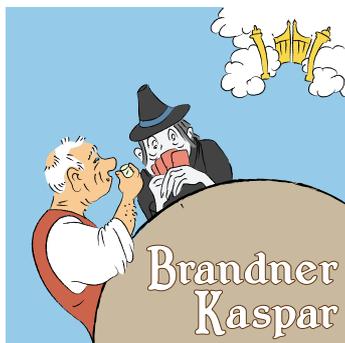
**Sie sind uns herzlich willkommen!**

Rufen Sie uns an, sprechen Sie uns nach der Vorstellung an oder senden Sie uns eine E-Mail!



Schwabenbühne Roth- und Illertal e.V.  
Postfach 2026, 89252 Illertissen  
Telefon 07303 900329  
info@schwabenbuehne-illertissen.de  
www.schwabenbuehne.de

## Termine



Freitag	26. Juni	20 Uhr	Donnerstag	13. August	20 Uhr
Samstag	27. Juni	20 Uhr	Freitag	14. August	20 Uhr
Sonntag	28. Juni	17 Uhr	Samstag	15. August	20 Uhr
Donnerstag	02. Juli	20 Uhr	Donnerstag	20. August	20 Uhr
Freitag	03. Juli	20 Uhr	Freitag	21. August	20 Uhr
Samstag	04. Juli	20 Uhr	Samstag	22. August	20 Uhr

## Eintrittspreise

Eintrittspreis	<b>15,95 €</b> <i>inkl. VVK-Gebühren (zzgl. evtl. Serviceentgelt)</i>
Ermäßigung	<b>1,00 €</b> für Kinder, Schüler, Studenten, Rentner. Gruppenrabatte verfügbar.
Abendkasse	<b>17 €</b> <i>(keine Ermäßigung)</i>

## Vorverkaufsstellen vor Ort

<b>Illertissen</b>	Buch & Musik
<b>Laupheim</b>	Kulturhaus Schloss Großlaupheim
<b>Memmingen</b>	AZ Servicecenter Memmingen Stadtinformation Memmingen
<b>Neu-Ulm</b>	Blende 22 Thomas von Friedland Postagentur Dietrich-Theater
<b>Senden</b>	Bücherwelt Senden
<b>Ulm</b>	Südwestpresse Ulm SWU-KundenCenter ROXY TicketService
<b>Vöhringen</b>	VR-Bank

## Kartenvorverkauf

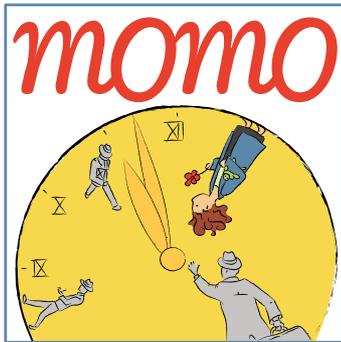
**Onlineshop**  
[www.schwabenbühne.de](http://www.schwabenbühne.de)

**Telefonischer Kartenvorverkauf**  
**Telefon: 0 18 05-700 733**

rund um die Uhr, auch an Wochenenden und Feiertagen, 0,14 €/Minute aus dem dt.Festnetz; aus dem Mobilfunknetz höchstens 0,42 €/Minute (§66a TKG)

Rückfragen zu Ihrer Ticketbestellung  
bitte nur per E-Mail an [tickets@reservix.de](mailto:tickets@reservix.de)

## Termine



Freitag	17. Juli	20 Uhr	Freitag	31. Juli	20 Uhr
Samstag	18. Juli	20 Uhr	Samstag	01. August	20 Uhr
			Sonntag	02. August	17 Uhr
Freitag	24. Juli	20 Uhr			
Samstag	25. Juli	20 Uhr	Donnerstag	06. August	20 Uhr
Sonntag	26. Juli	17 Uhr	Freitag	07. August	20 Uhr
			Samstag	08. August	20 Uhr

## Eintrittspreise

Eintrittspreis	<b>12,65 €</b>	<i>inkl. VVK-Gebühren (zzgl. evtl. Serviceentgelt)</i>
Ermäßigung	<b>1,00 €</b>	für Jugendliche ab 13 Jahren, Schüler, Studenten, Rentner. Gruppenrabatte verfügbar.
<b>Kinderfestpreis</b>	<b>8 €</b>	<i>(bis einschl. 12 Jahre – auch an der Abendkasse!)</i>
Abendkasse	<b>15 €</b>	<i>(keine Ermäßigung)</i>

Stornierungen, Kartenrücknahme oder Umtausch sind nicht möglich.

Einlass für zu spät kommende Besucher kann erst nach Bild- oder Aktschluss nach Anweisung des Abenddienstes erfolgen.

Es besteht kein Anrecht auf Nacheinlass und die gebuchten Plätze.

Impressum:  
Schwabenbühne Roth- und Illertal e.V.  
Postfach 2026  
89252 Illertissen

[www.schwabenbuehne.de](http://www.schwabenbuehne.de)

Programmheftgestaltung: Andrea Träger  
Szenenfotos: Andrea Träger  
Artwork: Marcia Obermayer  
Druck: Druckerei R. le Roux, Erbach



### Kunststoff-Fenster Schüco SI82

- eigene Herstellung
- 82mm Bautiefe
- graue Dichtung (3-fach)
- gerundete oder eckige Profile
- schmale Ansichtsbreiten
- Wärmedämm-Isolierglas 0,5
- Einbruchhemmung SI-Line



### Holz-Aluminium Classic Therm Royal

- eigene Herstellung
- innen wohnliches Holz
- außen wetterfestes Aluminium
- 3 Dichtungen
- gerundete Profile
- schlichte Profilgeometrie
- Wärmedämm-Isolierglas 0,5
- Einbruchhemmung SI-Line



### Profi-Montage vom Fachmann

- eigene Fach-Monteurs
- jahrzehntelange Erfahrung
- **Vollservice** -  
Alles aus einer Hand
- Mit der neusten Semler-Montagetechnik beim Austausch der Fenster entfallen sämtliche Einputzarbeiten. Dies leisten unsere Fachmonteure.



### Celenio - Fliesenboden aus Holz

- exklusiver Markenboden
- authentischer Steinboden-Look
- warm und behaglich
- stoßfest und bruchfest
- pflegeleicht



### Echt - Holz - Parkett Der Wohlfühlboden

- natürlicher Holz-Werkstoff
- verschiedene Verlegemuster
- viele Holzarten
- geölt oder lackiert
- besonders langlebig



### Austausch von Dachflächenfenstern

- Velux - Austauschfenster
- Roto - Austauschfenster
- Kunststoff oder Holz



### Konold - Zimmertüren aus Echtholz furnier

- exklusive Werkstoffe
- hochwertige Verarbeitung und Qualität
- viele Modelle und Formen zur Auswahl
- auch im Renovierungssystem



### Besuchen Sie unser **Semler** -Infocenter

Otto-Leimer-Str. 2  
89165 Dietenheim / Iller  
[www.semeler-fenster.de](http://www.semeler-fenster.de)

Telefon (07347) 96 500  
Telefax (07347) 96 50-10

#### Öffnungszeiten:

Mo.-Fr. 8<sup>00</sup> Uhr - 12<sup>00</sup> Uhr, 13<sup>00</sup> Uhr - 18<sup>00</sup> Uhr  
Sa. 10<sup>00</sup> Uhr - 13<sup>00</sup> Uhr  
und nach Vereinbarung



Fenster



Haustüren



Wohn-  
Wintergarten



Rollböden  
Jalousien



Markisen und  
Beschläge



Service vom  
Fachmann



Parkett &  
Holzböden



Dachfenster



Möbel



Büro- und Gast-  
stätteneinrichtung



Innenbau/  
Holzdecken



Türen