



Schwabenbühne
Roth- und Illertal e.V.
JUGENDENSEMBLE



Die Kleine Hexe

Freilichtsommer 2024

Semler
Fenster + Schreinerei

Tausend Quadrat-
meter Trends!



89165 Dietenheim / Iller, Otto-Leimer-Str. 2 | Tel. (07347) 96 500 | www.semmler-fenster.de

**Liebe Freunde des Sommertheaters der Schwabenbühne,
liebe Theatergäste aus Nah und Fern,
liebes Team der Schwabenbühne Roth- und Illertal e.V.,**

der Beginn des Sommertheaters der Schwabenbühne ist jedes Jahr ein ganz besonderer Höhepunkt.

Die unvergleichliche Umgebung der Freilichtbühne am Schloss lädt immer wieder zahlreiche große und kleine Theaterbegeisterte ein, sich vom Ensemble der Schwabenbühne auf eine Reise zu den wunderbarsten Orten entführen zu lassen.

Hier auf der Freilichtbühne entsteht dann eine ganz eigene Welt, mit Geschichten und Bildern, die ihr Publikum verzaubern.

Der spanische Lyriker und Dramatiker Federico Garcia Loca sagte einmal: „Das Theater ist eine Schule des Weinens und Lachens.“ Die gesamte Bandbreite der Gefühle wird im Theater angesprochen und so fiebern wir auch in diesem Jahr wieder bei den beiden Stücken mit.

Im Jugendstück lassen wir uns von „der kleinen Hexe“ verzaubern und folgen ihr und dem Raben Abraxas auf ihren Abenteuern, beim Versuch ihre Hexenkünste zu schulen und zu lernen, was eine wirklich gute Hexe ausmacht.

Das Erwachsenenstück „In 80 Tagen um die Welt“ entführt uns auf eine abenteuerliche Weltreise. Wir begleiten Phileas Fogg beim Versuch, eine waghalsige Wette zu gewinnen und reisen mit der Eisenbahn, per Schiff und im Heißluftballon einmal um die ganze Welt.



Ich bedanke mich bei allen Mitgliedern und Machern der Schwabenbühne – ob auf der Bühne oder hinter den Kulissen –, die es auch in diesem Jahr wieder möglich gemacht haben, dem Theaterpublikum aus Nah und Fern diese zwei Theaterstücke zu präsentieren.

Als Bürgermeister bin ich sehr stolz auf unsere traditionsreiche Freilichtbühne am Schloss, die jedes Jahr von der Schwabenbühne mit viel Engagement und Freude bespielt wird.

Viel Vergnügen und natürlich ein perfektes Wetter ohne Regen wünscht Ihnen allen

Jürgen Eisen
Erster Bürgermeister



KLAR LES' ICH ZEITUNG!

Aktuelle Nachrichten
relevant, recherchiert,
auf einen Blick

Besuchen Sie uns online unter:
illertisser-zeitung.de

Illertisser Zeitung

Alles was uns bewegt



Die kleine Hexe ist erst 127 Jahre alt: viel zu jung, sagen die großen Hexen, um am jährlichen Hexentanz auf dem Blocksberg teilnehmen zu dürfen! Aber nichts wünscht sich die kleine Hexe sehnlicher. Und so übt sie ein Jahr lang sehr fleißig, um eine gute Hexe zu werden. Denn wenn sie in der nächsten Walpurgisnacht die Hexenprüfung besteht, dann soll sie beim großen Tanz endlich dabei sein dürfen! In ihrem Raben Abraxas hat die kleine Hexe einen klugen Berater – und Anlässe, die Hexenkünste zu erproben, gibt es genug: Sie straft den Förster, der die Holzweiblein verjagen will, sie schenkt dem Blumenmädchen duftende Papierblumen und erteilt den bösen Buben eine Lektion. Zur Freude der Nachbarkinder hext sie sogar an einem Freitag. Das ist allerdings strengstens verboten! Und so notiert die Muhme Rumpumpel, die jeden Schritt der kleinen Hexe verfolgt, im Jahreslauf so einiges in ihr dickes Buch. Denn am Ende scheint es so, als hätten Abraxas und die kleine Hexe gründlich missverstanden, was eine "gute" Hexe zu tun hat.

Von Otfried Preußler. Für die Bühne bearbeitet von John von Düffel.

Aufführungsrechte: Verlag für Kindertheater Weitendorf GmbH, 22765 Hamburg

DAILIES® AquaComfort Plus® Kontaktlinsen

Erfrischender Tragekomfort mit jedem Lidschlag.

Jetzt bei uns testen!

Ihr Kontaktlinsenanpasser

KÜHNE

OPTIK

HAUPTSTRASSE 26
89257 ILLERTISSEN
TEL. 0 73 03/30 91

www.dailies.de

DAILIES® AquaComfort PLUS®
ONE-DAY CONTACT LENSES

Alcon

Alcon
a Novartis company

1974 | 2024

50

JAHRE
NACHHALTIGE
QUALITÄT

kränzle®

MADE IN GERMANY



Josef Kränzle GmbH & Co. KG | 89257 Illertissen

Ihren Fachhändler finden Sie unter:
www.kraenzle.com   



Hexenchaos

Eine alte Weisheit besagt: Jeder Mensch der auf die Welt kommt stürzt diese auf seine Weise ins Chaos. Wie chaotisch muss es dann erst werden, wenn eine Hexe geboren wird?

Unserer kleinen Hexe sitzt der Schalk im Nacken. Sie ärgert gerne ihren braven Raben Abraxas, der am liebsten den ganzen Tag im Schaukelstuhl wippt und Popcorn knabbert und sie saust mit ihrem Besen wild durch die Lüfte. Alles was verboten ist reizt sie besonders. So schleicht sie sich auch unerlaubt in der Walpurgisnacht zum großen Hexentanz.

Dort erlebt sie aber eine Überraschung. Unter den großen Hexen herrschen feste Regeln, sie tanzen in geordneter Formation und es gibt eine eindeutige Hierarchie. Ob Sumpfhexe, Heckenhexe, Kicherhexe, Rote Hexe oder Wetterhexe, im Alter scheinen diese wohl vernünftiger zu werden. Seltsam, das passt so gar nicht in unser Hexenbild. Da ist uns die chaotische kleine Hexe schon lieber. Ihre Geburt liegt, laut Otfried Preussler, 127 Jahre zurück. Sie ist also noch sehr jung. Das Buch erschien vor 67 Jahren. Für uns ist es also sehr alt. Wie soll man da nicht durcheinander kommen. Auch bei folgender Kern-Frage: Was ist gut und was ist böse? Es kann ja gut sein, dass es böse endet, wenn man nicht gut ist. Häh? In unserem Stück haben die älteren Hexen und die Titelheldin ein eindeutiges Kommunikationsproblem. Im wahren Leben ist das oft nicht anders und Diskussionen über Gut und Böse gibt es zuhauf. Leider vermutet man bei anderen des öfteren eher die bösen Absichten, als die guten.

Für die beiden Gegensätze stehen die weiße Buttermilchwolke und die schwarze Gewitterwolke der Muhme Rumpel. Alle anderen sind der große Graubereich dazwischen und manchmal, zum Glück, kommt auch ein bisschen Farbe ins Spiel.



Jörg Zenker

Mitten in diesem Wolkengetümmel erhebt sich dank unserem Bühnenmaler der „Brocken“, besser bekannt als Blocksberg. Als Vorlage dient eine hexenumschwirrte Blocksberg-Illustration aus dem Jahr 1732. Das Bühnenbau-Team hatte wieder viele tolle Umsetzungsvorschläge für unsere Kulissenwünsche, ein ganz großes Dankeschön! Besonders viel Unterstützung bekam ich dieses Jahr vom Dream-Regieteam Anja, Anna, Lea und Emma. Ohne sie wären die Proben längst nicht so fantasievoll und witzig verlaufen.

Viele unserer Mitwirkenden haben sich schon seit dem Ende der letzten Saison auf das kommende Stück gefreut, knapp die Hälfte sind neu zu uns gekommen. Sie erleben nun ihre erste Bühnenerfahrung auf dem wundervollen Gelände der Schwabenbühne.

Wir reparieren Uhren
aus Uromas Zeiten
sowie Ihren Schmuck
und Ihre Perlenketten.

Batteriewechsel und
Kleinreparaturen sofort.

Wir freuen uns
auf Ihren Besuch.



Ihr Juwelier und Uhrmachermeister
Georg Maier
Inh. Jochen Maier

Jochen Maier Uhren & Schmuck
Apothekerstr. 17
89257 Illertissen
Telefon 0 73 03 / 35 45
www.maier-uhren-schmuck.de

FARBEN VOGT

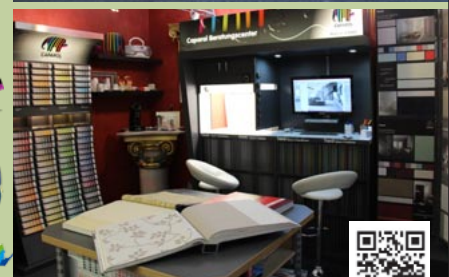
Ihr Farbenfachgeschäft

ÖFFNUNGSZEITEN:

MontagFreitag
von 8 bis 20 Uhr
&
von 10 bis 20 Uhr

MittwochNachmittag und
Samstaggeschlossen!

- Professionelle Beratung
- Hochwertige Farben in Profiqualität
- Digitale Farbberatung
- Farbmisch-Service
- Werkzeuge und Zubehör
- Lacke und Lasuren
- Tapeten und Bodenbeläge
- Spraydosen u.v.m



Spitalstraße 4a (am Marktplatz) - Illertissen - 07303/3502 - www.farben-vogt.de





Ich war auch schon gespannt auf die vielen Herausforderungen, die uns mit der „Kleinen Hexe“ erwarten. Zum Beispiel die Szene im Winter – mitten auf einer sommerlichen Freiluftbühne. Aber da wir ja in diesem Jahr auf eine recht milde kalte Jahreszeit zurückblicken, wird sich euer Auge hoffentlich nicht am unvermeidlichen Grün der Winterlandschaft stören.

Unser kongenialer Techniker Julian hat sich mit viel Sachverstand der Hexereien im Stück angenommen. Lasst euch also immer wieder überraschen. Danke auch an das gesamte Team der Technik und der Maske, an unsere Choreografin Anna, an die Eltern, den Vorstand und den tollen Helfern an allen Ecken und Enden.

Es gibt immer viele Umsetzungsmöglichkeiten einer Vorlage, das macht das Theater so spannend. Der Text liefert den Rahmen, unsere Fantasie malt das Bild. So finden sich

auch leicht Alternativen zur Bücherverbrennung im Originaltext.

Wenn der Hexentrank „Schwabenbühne“ im Zauberkessel brodelt gehören folgende Zutaten dazu: geballte Theater-Motivation, Sonne im Gemüt und auf dem Gelände, Bastelfreude, Humor, lieber etwas zu viel als zu wenig, Phantasie, Freundschaften und eine Prise Risikobereitschaft.

Also, die richtige Mischung machts, so mag der Trank gelingen.

Lasst euch verzaubern.

Jörg Zenker

AUSBILDUNG BEI TTV

STARTE JETZT DEINE ERFOLGSGESCHICHTE!

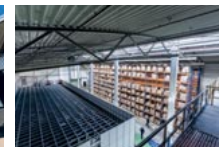
- **Auszubildende
Büromanagement (m/w/d)**
- **Auszubildende
Fachkraft Lagerlogistik (m/w/d)**

BEWIRB DICH JETZT!

bewerbung@ttv-gmbh.de
www.ttv-gmbh.de/karriere



technische teile vertrieb GmbH . Von-Helmholtz-Straße 1 . D-89257 Illertissen





Darsteller

Inszenierung	Jörg Zenker
Regieassistenz	Anna Schaser, Lea Buchmann
Spielleitung	Anja Ruess
Maske	Nikoleta Nowak, Emma Theimer und Team
Bühnenbau	Josef Hutzler und Team
Ton- und Lichttechnik	Julian Hanschke und Team
Bühnenmaler	Johannes Riggermann
Requisite, Fundus/Kostüme	Lena Rademski und Team

Tabea Göppel	Kleine Hexe, Zuckerhexe, Volk
Mia Rau	Kleine Hexe, Zuckerhexe, Volk
David Rodia	Rabe Abraxas, Höhlenhexe, Volk, Wolke Milchkanne/weiß
Elias Rau	Rabe Abraxas, Höhlenhexe, Volk, Wolke Milchkanne/weiß
Talea Maier	Muhme Rumpumpel, Wolke schwarz, Volk/Gitarre
Nora Kibler	Oberhexe, Volk, Wolke
Eva Buchhauser	Holzsammlerin Hilde, Heckenhexe, Maronimann, Wolke
Teresa Heinz	Holzsammlerin Hanne, Kräuterhexe, Schütze
Anna Dutcha	Holzsammlerin Helene, Feuerhexe, Wirtin
Lora Kölbl	Der billige Jakob, Sturmhexe, Frosch
Sophia Kibler	Marktfrau Mileva, Knusperhexe
Theresia Dopfer	Marktfrau Monika, Kristallhexe, Schneemann, Schütze, Wolke
Ece Demir	Marktfrau Miriam, Maus, Glamourhexe/Geige, Schuster-Sepp, Wolke
Louisa Aubele	Papierblumenmädchen, rote Hexe, Volk
Daimion Letmathe	Neuer Revierförster, Mondhexe, Schütze
Josefine Rueß	Vroni, Maus, Nebelhexe, Wolke
Ludwig Vogelpohl	Thomas, Kicherhexe
Moritz Vogelpohl	Maronimann, Chaoshexe
Mika Lenhard	Schneider-Fritz, Schedderhexe
Theo Möck	Schützenhauptmann, Rübenhexe, Wolke
Matilda Diebold	Fähnrich, Wasserhexe, Volk, Wolke
Maria Möck	Unterfeldwebel, Sumpfhexe/Geige, Volk
Johan Vogelpohl	Waldhexe, Volk, Schütze
Johanna Amrhein	Maus, Sandhexe, Volk, Wolke



Mia Rau



David Rodia



Elias Rau



Talea Maier



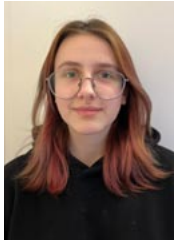
Nora Kibler



Eva Buchhauser



Teresa Heinz



Anna Dutcha



Lora Kölbl



Sophia Kibler



Theresia Dopfer



Ece Demir

in sachen grün und mehr ...

MAUCH
konzepte für
garten und landschaft

Verband
Garten-, Landschafts- und
Sportplatzbau Bayern e. V.

Aichheimstraße 7 • 89281 Altenstadt • Tel. 08337 / 75557 • Fax 08337 / 75558
www.galabau-mauch.com • christoph@galabau-mauch.com

**Wir fördern
Kunst und Kultur –
aus Überzeugung.**

**Morgen
kann kommen.**

Wir machen den Weg frei.

Seit über 150 Jahren übernehmen wir Verantwortung für unsere Region. Wir fördern, was das Leben hier lebenswerter macht und Menschen verbindet – wie Kunst und Kultur. Denn gemeinsam erreichen wir mehr. Von dieser genossenschaftlichen Grundidee sind wir seit jeher zutiefst überzeugt.





Louisa Aubele



Daimion Letmathe



Josefine Rueß



Ludwig Vogelpohl



Moritz Vogelpohl



Mika Lenhard



Theo Möck



Matilda Diebold



Maria Möck



Johan Vogelpohl



Johanna Amrhein



Tabea Göppel

Mariele
im Rathaus Stüberl

Josef-Förster-Str. 4
89257 Illertissen/Au

festnetz: 07303-9284420
www.marielle-au.de

Biergarten
mitten in Au



Öffnungszeiten:

Montag: geschlossen!

Dienstag: geschlossen!

Mittwoch, Donnerstag & Freitag: 11.30 – 14 & 17 – 22 Uhr

Samstag: 17 – 22 Uhr

Sonntag: 11.30 – 14 & 17 – 22 Uhr

Hinter den Kulissen von „Emil und die Detektive“



Nicht gesucht, aber zum Glück gefunden

Hallo, heute darf ich mich als Jugendleiterin der Schwabenbühne vorstellen. Ich heiße Anja Rueß, ich lebe mit meinen vier Kindern und meinem Mann in Jedesheim.

Seit 2023 leite ich das Jugendensemble.

Da die Arbeit mit den Jugendlichen eine große Aufgabe ist, kann ich mich glücklich schätzen mit Anna Schaser, Emma Theimer und Lea Buchmann drei wundervolle Helferinnen an meiner Seite zu wissen.

Nur, wie kam es eigentlich zu dieser Arbeitsgruppe Jugend? Eigentlich war ich „nur“ Spielermama. Mein Sohn Leonard spielte seit einigen Jahren bei der Schwabenbühne.

Da ich selbst als Kind und junge Erwachsene mehrere Jahre bei der Schwabenbühne spielte und diese Zeit zu den besten meines Jugendlebens gehört, unterstützte ich dieses Hobby meines Sohnes sehr.

Als ich hörte, dass eine neue Jugendleitung gesucht wird, hatte ich gleich Lust dazu, traute mir die Arbeit aber keinesfalls zu. Ich dachte mir, diesen Zeitaufwand kann ich mit meiner Familie kaum bewältigen, mein Kleinsten war zu diesem Zeitpunkt immerhin erst zwei Jahre alt. Zudem habe ich nicht die leiseste Ahnung vom Theater. Nach einigen Gesprächen mit den Vorständen Andrea und Eva verfolgten wir die Idee ein Team für die Jugendarbeit zu gründen. Wir wussten nämlich von zwei jungen Mädels, die vor kurzem das Jugendensemble verlassen hatten und sich dieses Amt auch gut vorstellen konnten.

Aber bei den zweien spielte leider, genauso wie bei mir, der Faktor Zeit eine große Rolle. Anna wollte nach ihrem Abi die Welt erkunden und Emma steckte mitten im Abitur.

Also, warum die knappe Zeit nicht aufteilen?

Das Team Jugend war geboren! Ich war die, die die größte Konstante im Leben hatte und vermutlich auch die meiste Lebenserfahrung ... darum haben wir entschieden, dass ich die Leitung übernehmen werde.



Das Jugendleiter-Team: Emma Theimer, Anja Rueß, Anna Schaser.
Nicht auf dem Bild: Lea Buchmann.

Ich war sehr froh, dass sich Jörg wieder bereit erklärte, die Regie zu übernehmen, denn mit ihm spielte ich damals schon selbst in der Schwabenbühne Jugend.

Außerdem durfte ich ihn ein Stück auf seinem Weg als Schauspieler/Regisseur begleiten, indem ich in seinem Ensemble „Impuls“ mitspielte, als er auf die Schauspielschule ging.

Ja, ich kann sagen, wir waren in jungen Jahren gute Freunde, haben uns aber irgendwann aus den Augen verloren.

Ich freute mich daher sehr, wieder mit ihm zusammenarbeiten zu können. Außerdem wusste ich dann schon, was mich in dieser Richtung erwartet, wenn schon alles andere absolutes Neuland für mich war.

Im ersten Jahr hatten wir noch sehr viel Unterstützung von Dany, die bis dahin Jugendleiterin war und von Ulrike, die viele Jahre mit der Jugend gearbeitet hat.

Wir Neuen kannten uns bis dahin noch gar nicht. Daher war ich sehr gespannt, wie das wohl mit uns drei funktionieren würde. War der Altersunterschied doch, sagen wir mal, etwas groß.

Anna erklärte sich bereit, die Regieassistentin zu übernehmen. Emma hatte nicht so viel Zeit, darum übernahm sie die Abtei-

ehrlliches Handwerk
ohne Theater, aber
mit viel Freude am
streichen, tapezieren,
lackieren,....



maler merkle
malermeister

christoph-rodt-str. 8
89257 illertissen
tel. (0 73 03) 34 71

www.maler-merkle.de



Gut sehen ist
Lebensqualität

Wir garantieren
meisterliche Arbeit
und faire Leistungen.

Optik
LUDWIG

Hauptstr. 6 · 89257 Illertissen
Tel.: 07303/3611

www.optik-ludwig.de

lung „Schminken“, sodass sie weniger Zeit investieren musste. Die Proben begannen und Jörg, Anna und ich verbrachten ab da sehr viel Zeit miteinander. Schnell wurde klar wir drei sind ein super Team. Anna und ich verstanden uns fast blind. Wir mussten nie viel miteinander sprechen, wir ergänzten uns einfach wunderbar. Ich übernahm die Arbeiten, die mir gut liegen, wie Organisation, Elterngespräche, sich um die Kids „kümmern“. Anna übernahm die Regieassistenz, spielte oft mit den Kindern Spiele, hatte den Ablauf bei den Aufführungen in ihrer Hand.

In diesem Jahr durften wir in unserem Team Lea begrüßen. Sie spielte auch viele Jahre bei der Jugend und teilt sich nun die Arbeit mit Anna. Lea bereichert unser Team durch ihre ruhige, verständnisvolle Art.

Ich habe mich vor kurzem nochmal zwei Jahre als Jugendleiterin wählen lassen, weil mir die Arbeit mit meinen Kids und

vor allem mit meinem Team so sehr viel Spaß macht. Anna, die impulsive, kreative. Die immer gute Ideen hat, hat unsere Spielerbande fest im Griff – Toooooozooone ... ich seh dich ... LEIIIIIEEE

Emma, die sich genial um die Maske der Kids kümmert. Wenn Not am Mann ist, weiß ich, ich kann mich auf sie verlassen.

Lea, die Ruhige. Sie bringt so viel Ruhe in unser Team, merkt, wenn die Kinder keine Konzentration mehr haben und lockert alles mit Spielchen wieder auf.

Und Jörg, der so viel Verständnis und Einfühlungsvermögen für die Kids hat.

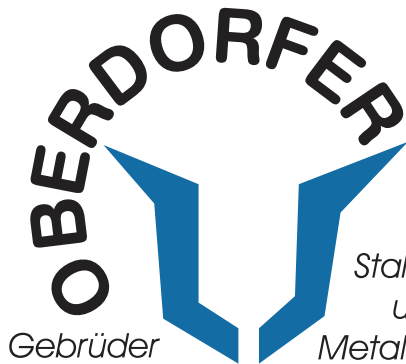
DANKE für die tolle Arbeit und Zeit mit euch! Danke, dass wir uns (wieder) gefunden haben!



Jugendtheater 2023 „Emil und die Detektive“







Stahlbau
und
Metalltechnik

Am Mühlbach 3, 89257 Illertissen-Au
Telefon: 07303 6055, Telefax: 07303 41779
info@oberdorfer-metalltechnik.de, www.oberdorfer-metalltechnik.de



Balkone - Tore und Zäune - Treppen - Geländer - Überdachungen - Carport - Rampen - Industrieteile



WIRTH

GmbH & Co. KG

Agrarhandel



ACKER



FUTTER



TRANSPORT

Von-Helmholtz-Str. 9 - Illertissen
☎ 07303/3003

Gartenmarkt



GARTEN



HAUS



TIER

Marktplatz 14 - Illertissen
☎ 07303/6035

www.wirth-agrar.de

Hinter den Kulissen: Warum das Amt der Kassiererin entscheidend ist und wie DU Teil unseres Theaterwunders werden kannst!

Seit 2011 habe ich die Ehre als Kassiererin im Vorstand der Schwabenbühne Roth- und Illertal e.V. tätig zu sein.

Die letzten 13 Jahre waren eine wunderbare Reise voller Engagement, Teamarbeit und unvergesslicher Theatermomente. Doch wie bei jedem ehrenamtlichen Engagement ist es wichtig, die Aufgaben und Verantwortlichkeiten zu verstehen, die mit einem solchen Posten einhergehen.

Heute möchte ich einen Einblick in meine Rolle geben und gleichzeitig einen Aufruf an alle theaterbegeisterten Menschen richten, sich aktiv in unserem Verein zu engagieren.

Die Aufgaben der Kassiererin

Als Kassiererin bin ich für die finanziellen Belange unseres Vereins verantwortlich. Das bedeutet im Einzelnen:

1. **Buchführung und Verwaltung der Finanzen:** Alle Einnahmen und Ausgaben werden sorgfältig dokumentiert. Hierzu gehören Mitgliedsbeiträge, Eintrittsgelder, Spenden und Ausgaben für Kostüme, Requisiten, Bühnenbilder und vieles mehr.
2. **Besetzung der Abendkasse:** An Veranstaltungstagen bin ich dafür verantwortlich, die Abendkasse zu besetzen und sicherzustellen, dass der Ticketverkauf reibungslos abläuft.
3. **Berichterstattung:** Bei unseren Vorstandssitzungen und der jährlichen Hauptversammlung präsentiere ich die

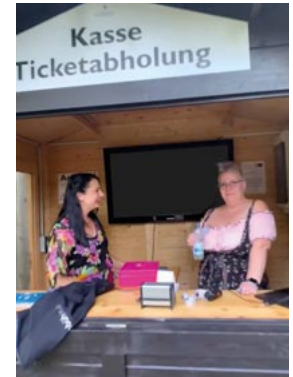
finanzielle Lage des Vereins. Transparenz ist hierbei das oberste Gebot.

4. **Abwicklung von Zahlungen und Erstellung von Kundenrechnungen:** Rechnungen müssen bezahlt und Spendenbescheinigungen ausgestellt werden. Zusätzlich erstelle ich Kundenrechnungen für unsere Inserate im Programmheft oder für Schulvorstellungen und überwache den Zahlungseingang. Dies umfasst auch die Verwaltung von Bankkonten und die regelmäßige Überprüfung der Finanzlage.
5. **Zusammenarbeit mit dem Vorstand:** Als Teil des Vorstandsteams arbeite ich eng mit den anderen Vorstandsmitgliedern zusammen, um die finanziellen Aspekte in alle Entscheidungsprozesse einzubeziehen.

Ein Aufruf zur Mitarbeit

Die Schwabenbühne ist weit mehr als nur ein Ort, an dem Theaterstücke aufgeführt werden. Sie ist ein lebendiges Netzwerk von Menschen, die ihre Leidenschaft für das Theater teilen. Doch ohne das Engagement vieler Freiwilliger wäre all dies nicht möglich. Daher richte ich heute einen dringenden Aufruf an Euch alle:

Werdet Teil unseres Teams!



Vorbereitungen auf den Freilichtsommer 2024





Bisher aufgeführte Stücke 1998 bis 2023

	Wintertheater	Sommertheater	Jugendtheater
2024	Gute Geister	In 80 Tagen um die Welt	Die kleine Hexe
2023	Das Sparschwein	Der Talisman	Emil und die Detektive
2022	Ausfall wegen Covid-19	Der Tod im Birnbaum oder: Drei Wünsche hast du frei	Rumpelstilzchen
2021	Ausfall wegen Covid-19	Der digitale Reigen <i>(Onlineproduktion)</i>	Aline Baba und das gestohlene Jubiläum <i>(Onlineproduktion)</i>
2020	Guns 'n' Nuns	Ausfall wegen Covid-19	Ausfall wegen Covid-19
2019	Gerüchte Gerüchte	Dracula	Herr der Diebe
2018	Schau nicht unters Rosenbeet	Don Camillo und seine Herde	Der kleine Muck
2017	Und das am Hochzeitsmorgen	Der Sturm	Dornröschen
2016	8 Frauen	Der vergessene Teufel	Peter Pan
2015	Der Meisterboxer	Brandner Kaspar	Momo
2014	D'r verkaufte Großvater	Till Eulenspiegel	König Drosselbart
2013	Die spanische Fliege	Don Camillo und Peppone	Der Zauberer von Oz
2012	Charleys Tante	Der Freischütz	Ritter Rost: Rösti und Bö
2011	Der Raub der Sabinerinnen	Ein Sommernachtstraum	Mein Freund Wickie
2010	Kleider machen Leute	Die Geierwally	Aladin und die Wunderlampe
2009	Pension Schiller	Wer oim a Gruab gräbt...	Peterchens und Annelieses Mondfahrt
2008	Einen Jux will er sich machen	Der Aufhausige und das Weib	Max & Moritz
2007	Der Trauschein	It all's was glänzt isch Gold	Die Brüder Löwenherz
2006	Der zerbrochene Krug	Das Wirtshaus im Spessart	Das Dschungelbuch zwei
2005	Moral	Seppe vom Tal	Alice im Wunderland
2004	Ohne Titel koine Mittel	Viel Lärm um nichts	Der Räuber Hotzenplotz
2003	D'r Ocheler	Der Bauer als Millionär	Die Mitternachtsbraut
2002	Der tolle Tag	Jedermann	Die Wawuschels mit den grünen Haaren
2001	Der Entaklemmer	Magier Faust	Die drei Rätsel des Feuerfalken
2000	Wie wichtig es ist ernst zu sein	Ball der Diebe	Bill Bo und seine Bande
1999	Der Revisor	Weh dem, der lügt	Jorinde und Joringel
1998	Lumpazivagabundus	Zuagricht, hergricht, higricht	Robin Hood

Bisher aufgeführte Stücke 1981 bis 1997

	Wintertheater	Sommertheater	Jugendtheater
1997	Der vergessene Teufel	Der fröhliche Weinberg	Das kalte Herz
1996	Horribiligribrifax oder verwickelte Liebschaften	Wie es euch gefällt	–
1995	Sendestörung	Ein Sommernachtstraum	Krabat
1994	Der Diener zweier Herrn	Wilhelm Tell	Der Zauberer von Oz
1993	–	–	Ronja Räubertochter
1992	Mirandolina, Der Spatz in der Hand	Dr Brandner Kasper ond's ewig Leaba	Das Dschungelbuch
1991	Die Lustigen Weiber von Tissa	Dr Brandner Kasper ond's ewig Leaba	Die Schöne und das Tier
1990	Der schwäbische Tartüff	Der Glücksbringer	Momo
1989	Oh heiliger Sankt Benedikt oder die Wege des Herrn	Der Alpenkönig und der Menschenfeind	Das Erdmännchen
1988	Hilf dir sell, sonst hilft dir koiner oder Gratleroper Jugend: Leyla, Leyla	Die Weiber von Weinsberg	Ali Baba und die Räuber
1987	Die Witwen	Der Schneider von Ulm	Der gestiefelte Kater
1986	Dr Huarasiach	Das Wirtshaus im Spessart	Die kleine Hexe
1985	Die Hochmütigen	Michl Streit	Der Räuber Hotzenplotz
1984	Amanda, die Räubertante	Dorf auf der Grenze	Die Mondlaterne
1983	Der eingebildete Kranke	Ulrichsfriede von Tissen	Schneewittchen
1982	Der Entaklemmer	–	–
1981	–	Michl Streit	–



Termine



Fr	09. August (Premiere)	20 Uhr	Sa	17. August	20 Uhr
Sa	10. August	20 Uhr	So	18. August	17 Uhr
Mi	14. August	20 Uhr	Mi	21. August	20 Uhr
Do	15. August	20 Uhr	Do	22. August	20 Uhr
Fr	16. August	20 Uhr	Fr	23. August	20 Uhr
			Sa	24. August	20 Uhr

Eintrittspreise

Eintrittspreis **18 €** *inkl. VVK-Gebühren (zzgl. evtl. Serviceentgelt)*

Frühbucherpreis **14 €** *inkl. VVK-Gebühren (zzgl. evtl. Serviceentgelt)*

Für die Vorstellungen am 9. & 10. August 2024 – gültig bis einschließlich 26. Juli 2024

Ermäßigung **1 €** Kinder, Schüler, Studenten, Rentner, Inhaber eines Schwerbehindertenausweises
4 € Inhaber der Ehrenamtskarte *

Abendkasse **20 €** *(keine Ermäßigung)*

Gruppen ab 20 Personen Gruppenrabatte verfügbar – zu buchen unter
Tel. 07303 900 329 oder tickets@schwabenbuehne-illertissen.de

** Ermäßigung für Inhaber der Ehrenamtskarte gilt auch an der Abendkasse.*

Nachweis an der Kasse und beim Einlass erforderlich.

Kartenvorverkauf

Onlineshop

www.schwabenbuehne.de

Stornierungen, Kartenrücknahme oder Umtausch sind nicht möglich.

Telefonischer Kartenvorverkauf

Telefon: **0761 888 499 99**

täglich zwischen 6 und 22 Uhr, auch an Wochenenden und Feiertagen.

Einlass für zu spät kommende Besucher kann erst nach Bild- oder Aktschluss nach Anweisung des Abenddienstes erfolgen. Es besteht kein Anrecht auf Nacheinlass und die gebuchten Plätze.

Rückfragen zu Ihrer Ticketbestellung bitte nur per E-Mail an tickets@reservix.de



Termine



Fr	12. Juli (Premiere)	20 Uhr	Sa	20. Juli	18 Uhr
Sa	13. Juli	18 Uhr	So	21. Juli	15:30 Uhr
Fr	19. Juli	20 Uhr	Fr	26. Juli	20 Uhr
			Sa	27. Juli	18 Uhr

Eintrittspreise

Eintrittspreis	15 €	<i>inkl. VVK-Gebühren (zzgl. evtl. Serviceentgelt)</i>
Ermäßigung	2 €	Jugendliche ab 13 Jahren, Schüler, Studenten, Rentner, Inhaber eines Schwerbehindertenausweises
	4 €	Inhaber der Ehrenamtskarte *
Kinderfestpreis	8 €	<i>(bis einschl. 12 Jahre – auch an der Abendkasse!)</i>
Abendkasse	17 €	<i>(keine Ermäßigung)</i>
Gruppen	ab 20 Personen Gruppenrabatte verfügbar – zu buchen unter Tel. 07303 900 329 oder tickets@schwabenbuehne-illertissen.de	

** Ermäßigung für Inhaber der Ehrenamtskarte gilt auch an der Abendkasse.
Nachweis an der Kasse und beim Einlass erforderlich.*

Vorverkaufsstellen vor Ort

Illertissen	ServiceStore DB, Bahnhofstraße 4
Laupheim	Kulturhaus Schloss Großlaupheim
Memmingen	AZ Servicecenter Memmingen • Tourist Information Memmingen
Neu-Ulm	Dietrich-Theater • Ratiopharm Arena Ulm
Senden	Bücherwelt Senden
Ulm	Südwest Presse + Hapag-Lloyd Reisebüro GmbH & Co. KG • ROXY TicketService (Kasse extern)
Vöhringen	Kulturamt der Stadt Vöhringen

Dankeschön!!

Vielen Dank an alle „unsichtbaren“ Helfer hinter und neben der Bühne:

- Andrea Träger für ihren unermüdlichen Einsatz, für die Gestaltung der Flyer, Plakate, des Programmheftes und, und, und ...
- Eva Schneider für die Organisation der Proben der Erwachsenen und, und, und ...
- Lena Rademski und ihren Helferinnen für die Kostüme und die Fundusverwaltung und die Requisite
- Martina Dippel für die Kassenverwaltung und Buchhaltung und, und, und ...
- Anja Rueß, Anna Schaser, Lea Buchmann und Emma Theimer für die Betreuung des Jugendensembles und die Abendregie bei der Jugend
- das gesamte Team des Bühnenbaus unter der Leitung von Josef Hutzler und Heinz Rössler
- Hannes Buchhauser für die Geländepflege
- Julian Hanschke und seinem Technik-Team, das uns mit tollen Licht-, Ton- und Spezialeffekten immer wieder zum Staunen bringt
- Marcia Obermayer für das tolle Artwork
- Daniela Dirr für die Unterstützung
- Lea Buchhauser und Michael Ott für die Öffentlichkeitsarbeit, Social-Media-Betreuung und die Organisation der Flyer- und Plakatverteilung
- dem Regisseur Jörg Zenker und der Regisseurin Carmen Stürmer für die Bühnenkunst
- Johannes Riggermann für die tolle Bühnenmalerei
- Monika Buchhauser für die Organisation des Verpflegshäusles
- den vielen Helfern im Verpflegshäusle
- der Freiwilligen Feuerwehr
- Hermine Langenwalter fürs Kümmern

Danke auch an:

- Herrn Bürgermeister Jürgen Eisen und die Stadt Illertissen
- Herrn Kränzle für den Fundusraum und die Unterstützung
- Presse und Rundfunk für die freundliche Berichterstattung
- Daniel Scheffold für die tollen Szenenfotos unserer Produktionen
- den Bauhof der Stadt Illertissen
- die Schulen und Lehrer für ihr Entgegenkommen bei den Kindern und Jugendlichen
- die vielen Helfer hinter den Kulissen, die nicht genannt wurden

Besonders bedanken möchten wir uns für die Unterstützung bei „Die kleine Hexe“:

- Anna Nunnink: Einstudierung der Choreografie
- Sandro Rodia: Einüben Gesang
- Gudrun Diebold: Umschreiben der Geigennoten und Einüben des Geigenspiels
- Herrn Diebold: basteln der vielen Besen
- Joe Rueß: leihen des Schafes

Impressum:

Schwabenbühne Roth- und Illertal e.V.

Postfach 2026

89252 Illertissen

www.schwabenbuehne.de

Programmheftgestaltung: Andrea Träger

Szenenfotos: Daniel Scheffold

Fotos: Andrea Träger, Eva Schneider, Daniela Dirr,

Lea Buchhauser, Anja Rueß, Anna Schaser, Martina Dippel

Artwork: Marcia Obermayer

Druck: Druckerei R. le Roux, Erbach



Sie möchten bei der Schwabenbühne mitmachen?

Sie brauchen dafür nicht unbedingt Schauspieltalent – Leute mit Ideen oder Fertigkeiten sind auch hinter den Kulissen jederzeit gefragt. Wichtig ist nur der Wille, etwas bewegen zu wollen und Begeisterung für die Theaterarbeit.

Wir bieten ein Jugendstück (Kinder spielen für Kinder), sowie zwei Produktionen der Erwachsenen pro Jahr an. Jeder kann bei uns mitmachen, nicht nur auf der Bühne. Auch hinter den Kulissen kann man sich einbringen, z. B. in der Technik mitarbeiten, seine Kreativität in der Maske oder bei der Gestaltung von Kostümen ausleben, sein handwerkliches Geschick beim Bühnenbau zeigen. Zudem ist uns neben unserer Arbeit an Stücken ein fröhliches, geselliges Vereinsleben sehr wichtig.

Sie sind uns herzlich willkommen!
Rufen Sie uns an, sprechen Sie uns nach der Vorstellung an oder senden Sie uns eine E-Mail!

Schwabenbühne Roth- und Illertal e.V.
Postfach 2026, 89252 Illertissen, Telefon 07303 900 329
www.schwabenbuehne.de

Kontakt:
1. Vorsitzende Andrea Träger:
vorstand@schwabenbuehne-illertissen.de
Jugendleitung:
jugendleitung@schwabenbuehne-illertissen.de
Mitmachen: ich-bin-dabei@schwabenbuehne-illertissen.de

Mehr Infos
finden Sie hier:



Schuhe,
Mode &
Sport
für die ganze Familie!



Zu bezahlbaren Preisen!

 **KERN**
Schuhe | Mode | Lifestyle

Dietenheimer Str. 4
89257 Illertissen

 **KERN**
SPORT

Dietenheimer Str. 6
89257 Illertissen

www.kernschuhe.de  